



# EASY COME, EASY GO

<b>Musique</b>	Down in a Ditch (Joe Diffy,) Any Men of Mine (Shania Twain) Any Way The Wind Blows (Brothers Phelps)
<b>Chorégraphe</b>	Debbie Moore (Canada)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 40 temps
<b>Niveau</b>	Débutant

## Toe, Heel, Cross, Hold, Toe, Heel, Cross, Hold

- 1 – 2 Toucher pointe D (genou à l'intérieur) près du PG,  
Talon D (genou à l'extérieur) près du PG
- 3 – 4 Stomp PD devant PG, Hold
- 5 à 8 Répéter la même figure (1 - 4) mais avec le PG
- 9 à 15 Répéter 1 à 8

## Big step behind, Triple step, Hold

- 1 – 2 Grand pas glissé en arrière sur PD
- 3 – 4 Ramener PG près du PD en pas glissé
- 5 à 8 Stomp D – G – D, Pause

## Left drag step, Clap, Right drag step, Clap

- 1 – 3 Pas glissé à G (PG à G, PD rejoint PG (2 fois))
- 4 Touche PD près du PG, Clap
- 5 – 7 Pas glissé à D (PD à D, PG rejoint PD (2 fois))
- 8 Touche PG près du PD, Clap

## Left step, Right Kick (2x), Right step behind, ¼ Left turn, Scuff

- 1 – 2 Pas G à G, Touche PD près du PG
- 3 – 4 Kick D devant (2 fois)
- 5 – 6 Pas D arrière, pointé PG près du PD (Avec une rotation des épaules vers la D)
- 7 Pas G devant avec ¼ tour G
- 8 Scuff du PD (ou PD près du PG)

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**