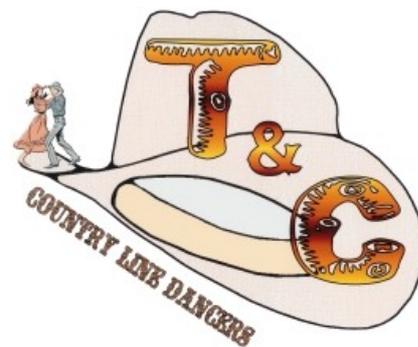


FAIS DO DO

Cette chorégraphie vous est offerte par :

Musique: Fais Do Do (Charlie Daniel's Band) ou (Jo-El Sonnier)
Chorégraphe Michelle Chandonnet (avril 2000)
Type : Ligne, 64 temps, 4 murs
Niveau : Intermédiaire



Step right, Slide, Cross stomp, Hold, Step left, Slide, Cross stomp, Hold

- 1 - 2 PD à D, Slide PG près du PD
- 3 - 4 Stomp D croisé devant PG, Pause (Clap en option)
- 5 - 6 PG à G, Slide PD près du PG
- 7 - 8 Stomp G croisé devant PD, Pause (Clap en option)

Step right, Lock, Step, Hold, Step left, Lock, Step, Hold

- 1 - 2 Pas PD en diagonale avant D ↗, Lock G derrière PD (PG à D du PD)
- 3 - 4 Pas PD en diagonale avant D ↗, Pause
- 5 - 6 PasPG en diagonale avant G ↖, Lock D derrière PG (PD à G du PG)
- 7 - 8 Pas PG en diagonale avant G ↖, Pause

Kick, Step Back (D - G - D - G)

- 1 - 2 Kick D devant en diagonale D ↗, PD croisé derrière PG
- 3 - 4 Kick G devant en diagonale G ↖, PG croisé derrière PD
- 5 - 8 Reprendre 1 - 4

option : joindre les mains dans le dos

Mambo rock, Hold (D - G)

- 1 - 4 Rock step D devant, Revenir sur PG, Rock step D devant, Pause
- 5 - 8 Rock step G devant, Revenir sur PD, Rock step G devant, Pause

Vine right, Touch, Touch heel forward, Hitch, Touch heel forward, Hold

- 1 - 4 Vine à D, Touche PG près du PD
- 5 - 8 Talon G devant, Hitch G, Talon G devant, Pause (Yee Ha)

Option : Croiser les doigts et retourner les mains au-dessus du genou G, monter les mains avec le hitch et les redescendre en posant le talon G devant

Vine left, Touch, Touch heel forward, Hitch, Touch heel forward, Hold

- 1 - 4 Vine à G, Touche PD près du PG
- 5 - 8 Talon D devant, Hitch D, Talon D devant, Pause (Yee Ha)

Option : Croiser les doigts et retourner les mains au-dessus du genou D, monter les mains avec le hitch et les redescendre en posant le talon D devant

Rock step forward, Recover, Rock step backward, Recover, Step ½ turn, Hitch, Step ¼ turn, Hitch

- 1 - 2 Rock step D devant, revenir sur PG
- 3 - 4 Rock step D derrière, revenir sur PG
- 5 - 6 PD devant, ½ Tour à G et Hitch G
- 7 - 8 PG devant, ¼ Tour à G et Hitch D

Vine right, Hitch, Vine Left, Hitch

- 1 - 4 Vine à D, Hitch G
- 5 - 8 Vine à G, Hitch D

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURRIRE !

Site Internet : <http://tandc-country.com/>