

# F ALLSVIEW ROCK



Chorégraphe : Janet HUMPHREY - Staten Island, NEW YORK- USA / Février 1996

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : Dance ! Shout ! - WYNONNA - BPM 116 / **1.6.4**

Mama don't get dressed up for nothing - BROOKS & DUNN - BPM 124 / **6.2.19**

**You win my love - Shania TWAIN - BPM 138 / 6.3.14**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## **MODIFIED SAILOR SHUFFLES**

1&2 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G ( *appui talon G* )

3&4 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D ( *appui talon D* )

5&6 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G ( *appui talon G* )

7&8 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD côté D ( *appui talon D* )

## **DOUBLE KICK, COASTER STEP, DOUBLE KICK, COASTER STEP**

1.2 2 KICKS PG devant ( *vers le bas* )

3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG devant

5.6 2 KICKS PD devant ( *vers le bas* )

7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant

## **DOUBLE HIP WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

1&2 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - avec DOUBLE HIP vers G ↖

3&4 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - avec DOUBLE HIP vers D ↗

5&6 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - avec DOUBLE HIP vers G ↖

7&8 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - avec DOUBLE HIP vers D ↗

## **STOMP, KICK SIDE, CROSS OVER, TURN, FORWARD SHUFFLE LEFT & RIGHT**

1.2 STOMP PG devant - petit KICK PD côté D

3.4 CROSS BALL du PD à G du PG - ½ tour PIVOT vers G ( *appui PD* )

5&6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

7&8 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.