

FISHIN'

Line Dance 40 comptes, 4 murs,débutant.
Chor. : Christine Bass (Usa) oct.03
Musique : « Pray for the fish" Randy Travis (Rise & Shine)
Trad : Sophie Archimbaud , mars 04



TOE HEEL STRUT D – TOE HEEL STRUT G – JAZZ BOX ¼ TOUR D

- 1-2 Touch pointe droite à droite (légèrement en avant) – poser talon
- 3-4 Touch pointe gauche à gauche (légèrement en avant) – poser talon
- 5-6 Croiser pied droit devant gauche – Pas gauche arrière
- 7-8 ¼ tour à droite et pas droit à droite – Ramener pied gauche près du droit

TOE HEEL STRUT D – TOE HEEL STRUT G – JAZZ BOX ¼ TOUR D

- 1-2 Touch pointe droite à droite (légèrement en avant) – poser talon
- 3-4 Touch pointe gauche à gauche (légèrement en avant) – poser talon
- 5-6 Croiser pied droit devant gauche – Pas gauche arrière
- 7-8 ¼ tour à droite et pas droit à droite – Ramener pied gauche près du droit

PAS D ½ TOUR PIVOT G x 2 – VINE D

- 1-2 Pas droit devant – ½ tour pivot à gauche
- 3-4 Pas droit devant – ½ tour pivot à gauche
- 5-6 Pas droit à droite – croiser gauche derrière le droit
- 7-8 Pas droit à droite – Scuff pied gauche près du droit

VINE G ¼ TOUR G SCUFF – STEP TOUCH (STOMP) – STEP TOUCH (STOMP)

- 1-2 Pas gauche à gauche – croiser droit derrière le gauche
- 3-4 ¼ tour à gauche et pas gauche devant – Scuff pied droit près du gauche
- 5-6 Pas droit devant – Touch (stomp) gauche près du droit
- 7-8 Pas gauche en arrière – Touch (stomp) droit près du gauche

STEP TOUCH (STOMP) – STEP SCUFF – LOCK STEP – STOMP

- 1-2 Pas droit en arrière – Touch (stomp) gauche près du droit
- 3-4 Pas gauche devant – Scuff droit près du gauche
- 5-6 Pas droit devant – lock («bloquer») pied gauche derrière le droit
- 7-8 Pas droit devant – stomp gauche près du droit

et recommencer avec le sourire !!

Sophie & Line Dance A Côte d'Azur / 00.33.(0)4.93.78.77.03 - NashvilleGang@free.fr -
www.NashvilleGang.fr.st