

# GAS OIL

**Chorégraphe** Nathalie BARBEZIER - France - juin 2005  
Présentation officielle le 11 juin 2005 à Cagnes-sur-Mer (lors du concert de GAS OIL).  
2<sup>ème</sup> place OverAll catégorie Chorégraphie Country Newcomer/Novice au City of Light 2005

**Line Dance** 32 temps (avec un Tag) - 4 murs

**Genre** Polka - 120 bpm

**Niveau** Novice (Débutant - Intermédiaire)

**Musique** Freight Train - Groupe GAS OIL (album Country Caster - plage n° 5)  
Contact : Gas Oil Promotion - 529 Rue de Bouillargues - 30000 Nîmes  
Tel : 04.66.84.82.66 - [Gasoil@gasoil.fr](mailto:Gasoil@gasoil.fr) - [www.gasoil.fr](http://www.gasoil.fr)

« Chers animateurs, chers danseurs, cette chorégraphie a été écrite pour promouvoir la musique du groupe Gas Oil. Si vous apprenez cette danse, merci d'en respecter le choix musical. »

## De 1 à 8 Step Forward - Heel Fan - Rock step forward - $\frac{1}{4}$ Turn - Side triple step

1 - 2 PD avant - Fan  $\frac{1}{4}$  de tour du Talon Droit (Position départ diagonale ↖ Position arrivée fin du fan ↗)  
3 - 4 PG avant - Fan  $\frac{1}{4}$  de tour du Talon Gauche (Position départ diagonale ↗ Position arrivée fin du fan ↖)  
5 - 6 PD avant ( ↑ ) - Revenir sur PG  
et  $\frac{1}{4}$  de tour vers la Droite  
7 et 8 PD de côté - PG assemble au PD - PD de côté

## De 9 à 16 Mambo Step Forward et Backward - Switches

1 et 2 PG avant - Revenir sur PD - PG assemble au PD  
3 et 4 PD arrière - Revenir sur PG - PD assemble au PG  
5 et 6 Pointer PG du Côté Gauche - Assembler PG au PD - Pointer PD du Côté Droit  
et 7 Assembler PD au PG - Talon Gauche devant  
et 8 Assembler PG au PD - Talon Droit devant

## De 17 à 24 Side Rock Step - Sailor Step $\frac{1}{4}$ Turn Left - Heel Hook Heel Flick - Step - Swivel

et Assembler PD au PG  
1 - 2 PG côté Gauche - Revenir sur PD  
3 et 4 PG croisé derrière PD -  $\frac{1}{4}$  de tour à Gauche et poser PD à côté du PG - PG avant  
5 et 6 et Talon Droit devant - Hook du PD - Talon Droit devant - Flick du PD  
7 et 8 PD devant - Ecarter les Talons vers l'extérieur - Ramener les talons vers le centre avec un clap

## De 25 à 32 Back Out Out - Hold - Syncoped Split - Back Out Out - Sailor Step $\frac{1}{4}$ Turn Left

et 1 - 2 Petit saut PD arrière - Poser PG écarté face au PD - Hold plus Clap ( ↓ ↓ )  
et 3 et 4 Petit saut PD arrière - Poser PG écarté face au PD - Petit saut PD vers centre - PG assemble au PD  
et 5 - 6 Petit saut PD arrière - Poser PG écarté face au PG - Revenir sur le PD  
7 et 8 PG croisé derrière PD -  $\frac{1}{4}$  de tour à Gauche et poser PD à côté du PG - PG avant

## TAG Side Rock Step - Sailor Step $\frac{1}{4}$ Turn Left - Heel Hook Heel Flick - Step - Swivel Back Out Out - Hold - Syncoped Split - Back Out Out - Sailor Step $\frac{1}{4}$ Turn Left

Reprendre les parties 17 à 24 et 25 à 32 et les enchaîner deux fois. Le dernier pas de la danse sera PG assemblé au PD (au lieu de PG avant) mais après un sailor step  $\frac{1}{2}$  tour afin de se retrouver sur le mur de départ.

### Composition de la Musique

Musique phrasée sur 32 temps (4 mesures de 8 temps) pour chaque couplet sauf les deux derniers couplets qui ne font que 16 temps.

Introduction → 32 temps (4 mesures de 8 temps)

Danse → 11 murs avec 2 couplets musicaux au 7<sup>ème</sup> et au 10<sup>ème</sup> mur (11 fois 32 temps)

Tag → deux couplets de 16 temps qui se suivent. Ils correspondent aux 16 derniers temps du dernier couplet et sont chantés deux fois

Légende → PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche