GET TRASHED

Chorégraphe: Robbie MC Gowan Hickie Niveau: Intermédiaire – 64 comptes 2 murs Musique: Let's Get Trashed-Mica Robert & Toby Keith CD" Beer For My Horses Soundrack" Intro: 32 temps RIGHT STEP FORWARD, TOUCH BEHIND, STEP BACK, KICK, FULL TURN RIGHT, HITCH PD devant, PG pointe derrière talon PD (plier les genoux) 1-2 PG derrière, Kick PD devant 3-4 5-6-7 PD à côté du PG, Tour sur place à droite PD, PG, PD Hitch genou gauche (léger) CROSS, DIAGONAL STEPS BACK (RIGHT & LEFT), CROSS, BACK, TOGETHER, STEP FORWARD, SCOOT WITH HITCH 1-2 PG croise devant PD, PD derrière en diagonale (Haut du corps en diagonale droite) PG derrière en diagonal, PD croise devant PG (Haut du corps en diagonale gauche) 3-4 5-6 PG derrière (Face 12:00).PD assemblé au PG 7-8 PG devant, Scoot sur PG, (avec hitch genou droit) RIGHT SIDE ROCK, 5 COUNT WEAVE LEFT, HEEL FLICK WITH 1/4 TURN RIGHT PD à droite, Revenir sur PG (Pdc) 1-2 PD croise devant PG, PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche 3-4-5-6 PD croise devant PG, Sur Ball PD Pivot 1/4 tour à droite avec Flick talon PG Ar 7-8 LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT TWICE PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD devant 1-2-3-4 PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche, 5-6 7-8 PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche COUNT WEAVE LEFT, KICK OUT, BEHIND, SIDE, LEFT CROSS SHUFFLE 1-2-3 PD croise devant PG, PG à gauche, PD croise derrière PG Kick PG à gauche 4 5-6 PG croise derrière PD, PD à droite 7&8 PG croise devant PD, Petit pas PD à droite, PG croise devant PD MONTEREY 1/2 TURN, RIGHT JAZZ BOX WITH CROSS PD pointe à droite 1/2 Tour à droite PD assemblé au PG 1-2 3.4 PG pointe à gauche, PG assemblé au PD PD croise devant PG, PG derrière 5,6 7-8 PD à droite. PG croise devant PD Tag de 4 comptes à cet endroit à partir du 3 ème mur et jusqu'à la fin de la danse, refaire le Jazz Box DWIGHT SWIVELS RIGHT, KICK, TOE TOUCH BEHIND, KICK, BACK ROCK PG pivote à droite (Ball PG) Touch Pointe PD à côté du PG (Même mouvement) 1 2 PG pivote sur Talon pointe du pied à droite Touch Talon PD à côté du PG(diagonale droite PG pivote à droite (Ball PG) Touch pointe PD à côté du PG, Kick PD (diagonale droite) 3-4 5-6 Touch Pointe PD derrière talon PG, Kick PD diagonale Av droite Rock Step cross PD derrière PG, revenir sur PG 7-8 CHASSE RIGHT, BACK ROCK, 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, STEP FORWARD, SCUFF 1&2 PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite Rock Step arrière gauche, Revenir sur PD 3.4 1/4 Tour à droite PG arrière, 1/2 Tour à droite (Ball PG) PD devant 5-6

7-8

PG devant, Scuff PD devant