

GIDDY UP

Musique: Giddy Up (Rick Tippe) 193 BPM (CD : Stampede Strut – Get Hot IV)
Type: Ligne, 32 temps, 4 murs; **Difficulté:** Débutant / Intermédiaire
Chorégraphe: Jo Thompson, 11/99, USA **Traduit par:** Sven Césaro, Genève, Suisse

Note : Lors du Championnat Suisse 2001, la partie « Charleston » de cette danse a été enseigné d'une manière différente à la chorégraphie originale. La partie modifiée est décrite ci-dessous.

VINE RIGHT, TOGETHER, TWIST RIGHT, CENTER, TWIST RIGHT, CENTER

- 1 à 4: Pas du pied droit à droite; Croiser le pied gauche derrière le droit;
Pas du pied droit à droite; Poser le pied gauche à côté du droit;
5 – 8: Pivoter les talons à droite, au centre, à droite, au centre ;

VINE LEFT, ¼ TURN LEFT, BRUSH, STEP FORWARD, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD

- 1 – 2 Pas du pied gauche à gauche; Croiser le pied droit derrière le gauche;
3 – 4 En pivotant ¼ de tour à gauche, poser le pied gauche devant ; brosser le pied droit devant ;
5 – 6 Pas du pied droit devant ; pause ;
7 – 8 Pivoter ½ tour à gauche (en gardant le poids sur le pied gauche) ; pause ;

SWING STYLE CHARLESTON STEP – version du workshop lors du Championnat Suisse 2001

- 1 Pas du pied droit devant ;
2 – 3 Lever/plier la jambe gauche et pointer le pied gauche devant ;
4 – 5 Lever / plier la jambe gauche et poser le pied gauche derrière ;
6 – 7 Lever / plier la jambe droite et pointer le pied droit derrière ;
8 Lever / plier la jambe droite

SWING STYLE CHARLESTON STEP – version de la choregraphe

- 1 Pas du pied droit devant ;
2 – 3 Lever / plier la jambe gauche et lancer le pied gauche devant (kick) ;
4 – 5 Lever / plier la jambe gauche et lancer le pied gauche derrière (kick) ;
6 Pas du pied gauche en arriere ;
7 – 8 Rock DROIT derrière ; revenir sur GAUCHE devant ;

SWIVEL STEPS FORWARD RIGHT, HOLD, LEFT, HOLD, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1 Genoux pliés, pivoter à droite sur la pointe du pied gauche ; petit pas du pied droit en avant-à droite ;
2 Pause – en ayant les pointes des pieds dirigées à droite ;
3 Genoux pliés, pivoter à gauche sur la pointe du pied droit ; petit pas du pied gauche en avant-à gauche ;
4 Pause – en ayant les pointes des pieds dirigées à gauche ;
5 Genoux pliés, pivoter à droite sur la pointe du pied gauche ; pas du pied droit en avant-à droite ;
6 Genoux pliés, pivoter à gauche sur la pointe du pied droit ; pas du pied gauche en avant-à gauche ;
7 Genoux pliés, pivoter à droite sur la pointe du pied gauche ; pas du pied droit en avant-à droite ;
8 Jambes a nouveau tendues, petit pas du pied gauche en avant.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Louise et Jacques Théberge