



# COUNTRY CLUB DU PERIGORD VERT

## Country Line Dance & Partner

ccpv@laposte.net

Les Terres de La Fayolle

24300 - Javerlhac et La Chapelle Saint Robert

Tel: 05 53 60 52 11

Site : <http://www.adventurecountry.asso1901.com>

Site: [lecountryclubduperigordvert.wifeo.com](http://lecountryclubduperigordvert.wifeo.com)

# GOTTA BE SOMEBODY

Chorégraphié par Pierre Mercier

Description: 48 comptes, 4 murs, Danse en ligne Intermédiaire (3-3)

Danse proposée par: Pierre Lejeune

Description des pas fournie par KickIt

Musique: **Gotta Be Somebody** par Nickelback

Start : Après Intro de 64 Temps

Difficulté: **TAG et RESTART**

- 1-8 STEP RIGHT SIDE, 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE CROSS, SIDE ROCK, SHUFFLE 3/4 TURN LEFT** 9h
- 1-2 PD à Droite , Pied Gauche 1/4 de tour à Gauche  
3&4 Cha Cha Croisé vers la Gauche avec PD Croisé devant PG ( PD-PG-PD )  
5-6 Pied Gauche dépose à Gauche en soulevant PD, Pied D dépose  
7&8 Cha Cha 3/4Tour vers Gauche ( PG-PD-PG )
- (Début du Tour complet vers la Gauche en 2 Cha Cha)*
- 9-16 SHUFFLE 1/4 TURN LEFT, ROCK BACK, ROCK STEP FWD, LEFT SIDE TOUCH, HOLD** 9h
- 1&2 Cha Cha 1/4 Tour vers Gauche ( PD-PG-PD )
- (Fin du Tour complet vers la Gauche en 2 Cha Cha)*
- 3-4 PG dépose derrière en soulevant PD, Pied DR dépose avant  
5-6 Pied G dépose devant en soulevant PD, Pied DR dépose derrière  
7-8 Pied G Pointé à Gauche , Pause
- 17-24 SAILOR SHUFFLE, COASTER STEP 1/4 TURN RIGHT, STEP FWD, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FWD** 12h
- 1&2 Pied G croisé derrière le Pied D, Pied D à D, Pied G légèrement à G  
3&4 Pied D croisé derrière avec 1/4 de Tour à Droite, Pied G assemblé au PD, Pied D avant  
5-6 Pied G dépose avant, Tour complet vers la DR avec Crochet du PD avant  
7&8 Pied D devant, Pied G à côté du Pied D, Pied D avant
- 25-32 ROCK STEP FWD, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT, STEP FWD RIGHT, LOCK STEP L , SHUFFLE RIGHT FWD** 6h
- 1-2 Pied G dépose devant en soulevant PD, Pied DR dépose derrière  
3&4 Cha Cha 1/2 Tour vers Gauche ( PG-PD-PG )  
5-6 Pied D devant, Pied G croisé derrière le Talon D ( lock )  
7&8 Pied D devant, Pied G à côté du Pied D , Pied D devant
- 33-40 ROCK FWD, SHUFFLE BACK, TOUCH BACK, 1/2 TURN R, STEP IN PLACE 1/4 TURN R, SIDE STEP CROSS L**
- 1-2 Pied G dépose devant en soulevant PD, Pied DR dépose derrière  
3&4 Pied G derrière , Pied D assemblé, Pied G derrière

*ici restart: Faire 36comptes sur le 7<sup>e</sup> mur et recommencer au début.*

5-6 Pied D Pointé arrière , 1/2 Tour vers la Droite ( fin Poids sur Pied D ) 12h  
7&8 1/4 de Tour à D en déposant Pied G à G , Retour Poids sur Pied D , Pied G Croisé Devant 3h

**41-48 SIDE, BEHIND, SIDE AND TOE, L HEEL UP & DOWN, STEP BACK AND CROSS, SIDE, KICK BALL CROSS**

1-2 Pied D dépose à D, Pied G croise derrière PD  
&3 Pied D à Droite , Pied G Pointé diagonale à Gauche  
&4 Pied G soulève Talon G , Pied G dépose Talon G ( garder poids sur Pied D )  
&5-6 Pied Gauche Glisse arrière , Pied Droit Croise devant , Pied G dépose à Gauche  
7&8 Kick du PD devant , PD légèrement derrière PG croisé devant le PD

**TAG:** Après le premier mur faire le tag de 4 temps.

**STEP RIGHT WITH BUMP**

1-4 Pied D à Droite avec Bump à Droite , Bump à Gauche , Bump à Droite , Bump à Gauche

**RESTART:** *Faire les 36 premiers comptes sur le 7<sup>e</sup> mur et recommencer au début.*

**RECOMMENCER AU DÉBUT..... et Amusez vous !**