

G R E E N O N I O N S



Chorégraphe : Kathy HUNYANI - Danbury, CONNECTICUT - USA / Octobre 2000

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Green onions - BOOKER T & The MGs - BPM 136 / 7.3.7**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

CROSS TOE - HEEL STRUTS RIGHT - (TRAVELING IN STRAIGHT LINE TO RIGHT)

- 1.2 1 pas BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 CROSS BALL PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 1 pas BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 CROSS BALL PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol

WEAVE LEFT, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, JAZZ BOX

- 1.2.3 1 pas PG en reculant - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 4.5 **1/4 de tour D**.... 1 pas PG en reculant - **1/4 de tour D**.... 1 pas PD côté D
- 6.7.8 CROSS PG par-dessus PD (PG à D du PD) - 1 pas PD en reculant - TOUCH PG à côté du PD

STEP TOUCHES WITH SNAPS, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 1.2 1 pas PG devant - TOUCH pointe PD à côté du PG + SNAP
- 3.4 1 pas PD en reculant - TOUCH pointe PG à côté du PD + SNAP
- 5 à 8 VINE à G - TOUCH pointe PD à côté du PG

STEP TOUCHES WITH SNAPS, VINE RIGHT WITH 1/4 TURN, SCUFF

- 1.2 1 pas PD devant - TOUCH pointe PG à côté du PD + SNAP
- 3.4 1 pas PG en reculant - TOUCH pointe PD à côté du PG + SNAP
- 5 à 8 VINE à D , avec **1/4 de tour D** (temps 7) - SCUFF talon G devant

SLOW COASTER STEP, SCUFF, SLOW 1/2 TURN

- 1.2 1 pas PG en reculant - 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 1 pas PG devant - SCUFF talon D devant
- 5.6 1 pas PD devant - HOLD
- 7.8 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD

SLOW 1/2 TURN, JAZZ BOX

- 1.2 1 pas PD devant - HOLD
- 3.4 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1 pas PG en reculant - 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté PD