

Guitars & Tikki Bars



Chorégraphe : Craig Cooke (UK) - Mars 2005

Description : Line dance, 24 temps, 4 murs

Niveau : Novice

Musique : • Guitars And Tikki Bars by Kenny Chesney [163 bpm]

CD: Old Blue Chair

Traduction : Annie(Dance) Briand

RHUMBA BOX RIGHT, RHUMBA BOX LEFT, RIGHT BACK LOCK STEP, LEFT COASTER STEP

- 1&2 Pas à droite PD, rassembler PG à côté du D (poser), pas en avant PD
& Toucher PG à côté du PD
3&4 Pas à gauche PG, rassembler PD à côté du PG (poser), pas en arrière PG
& Toucher PD à côté du PG
5&6 Pas en arrière PD, croiser PG devant PD (lock), pas en arrière PD
7&8 Pas en arrière PG, poser PD à côté du PG, pas en avant PG

RIGHT (TOE HEEL HOOK & COASTER STEP) LEFT (TOE HEEL HOOK & COASTER STEP)

- 1&2 Toucher pointe du PD à côté du PG (en tournant le genou légèrement vers l'intérieur), placer talon D dans la diagonale avant droite, ramener PD devant la jambe G (Hook)
& Placer talon D devant
3&4 Pas en arrière PD, poser PG à côté du PD, pas en avant PD
5&6 Toucher pointe du PG à côté du PG (en tournant le genou légèrement vers l'intérieur), placer talon G dans la diagonale avant droite, ramener PG devant la jambe D (Hook)
& Placer talon G devant
7&8 Pas en arrière PG, poser PD à côté du PG, pas en avant PG

RIGHT ROCK & CROSS, LEFT ROCK & CROSS RIGHT CHASSE ¼ TURN, ROCK LEFT

- 1&2 Rock Step latéral PD : poser PD à droite revenir sur PG (&), croiser PD devant PG
3&4 Rock Step latéral PG : poser PG à gauche revenir sur PD (&), croiser PG devant PD
5&6 Pas à droite PD, rassembler PG à côté du D (poser), pas à droite PD en faisant ¼ tour D
7&8 Rock Step avant sur PG revenir sur PD (&), poser PG à côté du PD

REPRENDRE AU DÉBUT (ET GARDER LE SOURIRE !)

TAG

A la fin des murs 3 & 5, terminer par un Rock Step arrière PD & Touch PG, puis reprendre la danse au début

- 9&10 Rock Step arrière PD revenir sur PG (&), toucher PD à côté du PG (appui PG)