

HONKY TONK TWIST



Chorégraphe : Max PERRY - Pennsauken, NEW JERSEY - USA / Mai 1998

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Honky tonk twist - Scooter LEE - BPM 176**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA / Line 2

SWIVEL RIGHT TWICE, RIGHT HOOK COMBINATION

- 1.2 SWIVEL des talons vers D ↘ - revenir au centre ↓
- 3.4 SWIVEL des talons vers D ↘ - revenir au centre ↓
- 5.6 TOUCH talon D devant - HOOK PD devant cheville G
- 7.8 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG

SWIVEL LEFT TWICE, LEFT HOOK COMBINATION

- 1.2 SWIVEL des talons vers G ↙ - revenir au centre ↓
- 3.4 SWIVEL des talons vers G ↙ - revenir au centre ↓
- 5.6 TOUCH talon G devant - HOOK PG devant cheville D
- 7.8 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD

2 CHARLESTONS AND 1/4 TURN RIGHT

- 1.2 1 pas PG devant - KICK PD devant
- 3.4 1 pas PD en reculant - TOUCH pointe PG derrière
- 5.6 1 pas PG devant - KICK PD devant
- 7.8 **1/4 de tour vers D** 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

LEFT VINE, STOMP RIGHT / CLAP, RIGHT VINE, STOMP LEFT / CLAP

- 1 à 4 VINE à G - STOMP PD à côté du PG + CLAP
- 5 à 8 VINE à D - STOMP PG à côté du PD + CLAP (finir les pieds en 2^{ème} position)

SWIVET LEFT, RETURN (TWICE), SWIVET RIGHT, RETURN (TWICE)

- 1 à 4 SWIVET vers G , revenir milieu - **2 fois** - (appui talon G , BALL du PD)
- 5 à 8 SWIVET vers D , revenir milieu - **2 fois** - (appui talon D , BALL du PG)

RIGHT TOE, HEEL / CLAP, LEFT TOE, HEEL / CLAP BACKWARDS - twice

- 1.2 **TOE STRUT D en reculant** : TOUCH pointe PD derrière - DROP : abaisser talon D + CLAP
- 3.4 **TOE STRUT G en reculant** : TOUCH pointe PG derrière - DROP : abaisser talon G + CLAP
- 5.6 **TOE STRUT D en reculant** : TOUCH pointe PD derrière - DROP : abaisser talon D + CLAP
- 7.8 **TOE STRUT G en reculant** : TOUCH pointe PG derrière - DROP : abaisser talon G + CLAP

FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF (aka brush) - twice

- 1.2 1 pas PD devant - SLIDE PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PD devant - SCUFF PG devant
- 5.6 1 pas PG devant - SLIDE PD à côté du PG
- 7.8 1 pas PG devant - SCUFF PD devant

RIGHT CROSS, HOLD, LEFT CROSS, HOLD, RIGHT CROSS, HOLD, LEFT CROSS, HOLD

- 1.2 CROSS PD devant PG - HOLD
- 3.4 CROSS PG devant PD - HOLD
- 5.6 CROSS PD devant PG - HOLD
- 7.8 **1 pas PG à côté du PD** - HOLD