



# I GOT IT EASY

*Chorégraphiée par Rob Fowler, Mai 2014*

**Description:** Valse 48 comptes, 2 murs, niveau novice

**Musique:** « I got it easy » de Michael Bublé, intro après 39 secondes approximativement

**Source :** <http://www.copperknob.co.uk/fr/> et <http://www.robfowlerdance.com/index.htm>

**Traduction et mise en page :** Nelly Lassalle pour T'N Danse t.n-danse-association@outlook.com

## **Section 1**

### **BASIC ½ TURN LEFT, BASIC WALTZ BACK(6H)**

- 1-2 Poser PG devant, pivoter ½ tour sur PG à gauche, poser PD derrière
- 3 Poser PG à côté de PD
- 4-5 Poser PD derrière, poser PG à côté de PD
- 6 Poser PD à côté de PG

## **Section 2**

### **STEP FORWARD ¼ TURN LEFT, HOLD, FULL ROLLING TURN RIGHT (3H)**

- 1-3 Poser PG devant, ¼ tour à gauche en touchant pointe PD côté droit. Pause
- 4 ¼ tour à droite sur PD
- 5 Poser le PG derrière et ½ tour à droite
- 6 ¼ tour à droite sur PD pour terminer le tour complet

## **Section 3**

### **LEFT CROSS ROCK STEP SIDE, WEAWE LEFT (3H)**

- 1-2 Croiser PG devant PD, rock PD derrière
- 3 Poser PG à gauche
- 4-5 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 6 Croiser PD derrière PG

## **Section 4**

### **SLIDE LEFT, SLIDE RIGHT (3H)**

- 1-3 Grand pas PG à gauche, ramener le PD vers le PG sur 2 comptes et toucher pointe PD
- 4-6 Grand pas PD à droite, ramener le PG vers le PD sur 2 comptes et toucher pointe PG

## **Section 5**

### **ROCK BACK STEP SIDE, ROCK BACK STEP SIDE (3H)**

- 1-3 Rock PG croisé derrière, revenir sur PD, poser PG à gauche
- 4-6 Rock PD croisé derrière, revenir sur PG, poser PD à droite





## I GOT IT EASY

### **Section 6**

#### **CROSS IN FRONT, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT (4H30)**

**(Les 12 prochains comptes créés une forme de diamant pour faire face au mur de 6H)**

- 1 Poser PG en diagonale droite à 4h30
- 2-3 ¼ tour à gauche, poser PD derrière, poser PG à côté de PD (1H)
- 4 Poser PD en arrière dans la diagonale
- 5-6 Poser PG en arrière dans la diagonale, ¼ tour à gauche poser PD à côté PG (11H)

### **Section 7**

#### **QUATER TURN LEFT, BACK STEP SIDE DRAG (10H30)**

- 1 Poser PG devant en diagonale
- 2-3 Poser PD à côté de PG, ¼ tour à gauche, poser PG derrière
- 4 Poser PD en arrière dans la diagonale
- 5-6 Poser PG à gauche, ramener PD vers PG

### **Section 8**

#### **CROSS ROCK, ¼ TURN RIGHT, ¾ PIVOT WITH SWEEP (6H)**

- 1 Croiser PD devant PG, revenir sur PG (6H)
  - 2-3 Poser PD à droite, ¼ tour à droite (9H)
  - 4 Poser PG devant, pivoter ½ tour à droite (3H)
  - 5-6 ¼ tour à droite en balayant le sol avec le PG (6H)
- Garder le poids du corps sur PD et recommencer la danse à 6H

### **Section 8 ( Option de fin)**

#### **CROSS ROCK, ¼ TURN RIGHT, ¾ PIVOT WITH SWEEP (6H)**

- 1 Croiser PD devant PG, revenir sur PG (6H)
- 2-3 Poser PD à droite, ¼ tour à droite (9H)
- 4-5-6 ¾ tour à droite en balayant le sol avec le PG (6H) en gardant le poids du corps sur PD

Dernière mise à jour : 11 Juin 2014

