

I O U



Chorégraphe : Rachael Mc ENANEY - Stamford Bridge, YORK - ANGLETERRE / Mars 2000

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Rock this country - Shania TWAIN - BPM 128 / 9 . 2 . 15**

Still the one - Jeanette O'KEEFE - BPM 148 / 2 . 1 . 2

Don't let's talk about Lisa - LONESTAR - BPM 158 / 3 . 3 . 23

Unbelievable - DIAMOND RIO - BPM 160 / 2 . 2 . 2

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP 1/4 PIVOT RIGHT

- 1&2 KICK BALL CHANGE PD devant
- 3.4 ROCK STEP D devant , G derrière
- 5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant
- 7.8 1 pas PG devant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)

LEFT CROSS, SIDE, SAILOR STEP, RIGHT CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1.2 CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D
- 3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G
- 7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG

CROSS STRUT, SIDE STRUT, CROSS, UNWIND 1/2 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*)
- 3.4 1 pas pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol (*appui PD*)
- 5.6 CROSS PG à D du PD - **1/2 tour vers D détourné** (*appui PD*)
- 7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE STRUT, CROSS STRUT, CROSS, RIGHT ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1.2 1 pas pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol (*appui PD*)
- 3.4 CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*)
- 5.6 ROCK STEP latéral : D côté D , G côté G
- 7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG

LEFT ROCK, CROSS, CLAP, RIGHT ROCK, CROSS, CLAP

- 1.2 ROCK STEP latéral : G côté G , D côté D
- 3.4 CROSS PG devant PD - HOLD + CLAP
- 5.6 ROCK STEP latéral : D côté D , G côté G
- 7.8 CROSS PD devant PG - HOLD + CLAP

STOMP, HOLD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP

- 1.2 STOMP PG devant - HOLD
- 3.4 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - HOLD
- 5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG devant