

I PLAY CHICKEN WITH THE TRAIN



Musique I Play Chicken With The Train
(Cowboy Troy)
Chorégraphe Barry Amato, Guyton Mundy &
Robert Royston
Type Ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau Intermédiaire
Présentée par **Stéphane Cormier** (Mirande 2005)
cowboysrivesud@cgocable.ca

Note : Intro: 32 comptes – Départ de la dance sur la 1° parole du chanteur

Kick, Cross, Touch, Kick, Cross, Touch, Scuff, Hitch, Step out, Touch, ¼ Turn/step forward

- 1 & 2 Kick PD devant, Croiser PD devant le PG, Touch pointe PG légèrement derrière et sur le côté G
3 & 4 Kick PG devant, Croiser PG devant le PD, Touch pointe PD légèrement derrière et sur le côté D
5 & 6 Scuff talon D vers l'avant, Hitch D à hauteur du genou G, Poser le PD à D (pieds écartés)
7 – 8 Touch pointe PG près du PD, Pivoter ¼ de tour à G et poser le PG devant

Step, Hitch, Touch back, Hitch, Touch back, Step – ½ Turn, Touch Sida, Hitch, Touch Sida

- 1 – 2 PD devant, Hitch G à hauteur du genou D
3 – 4 Touch pointe PG derrière, Hitch G à hauteur du genou D
5 – 6 Touch pointe PG derrière, Rouler le genou G vers l'extérieur et pivoter ½ tour à G (PdC à G)
7 & 8 Touch PD à D, Hitch D à hauteur du genou G, Touch PD à D

Option : Pendant les comptes 7 & 8, Snap à D, ramener les bras près du corps, Snap à D

Hitch, Triple step, ¼ Turn-triple step, ¼ Turn-triple step, ¼ Turn-Step, Heell point forward

- & 1 & 2 Hitch D à hauteur du genou G, Triple steps latéral à D : D – G – D
(en regardant à 3:00 – **Note :** Il n'y a pas de ¼ de tour réel ici)
3 & 4 Pivot ¼ de tour à G et Triple steps en avançant : G – D – G (terminer à 12:00)
5 & 6 Pivot ¼ de tour à G et Triple steps en avançant : D – G – D (terminer à 9:00)
7 – 8 Pivot ¼ de tour avec PG en avant, Tap talon D devant et tendez le bras D en pointant le doigt vers l'avant (6:00)

Heel, Fan, Coaster step, Heel fan-¼ turn, Coaster Step

- 1 – 2 Poser le talon D dans la diagonale G ↖, Pivoter la pointe de la G vers la D avec le poids sur le PG
3 & 4 Coaster step D : PD derrière, PG près du PD, PD devant
5 – 6 Poser le talon G dans la diagonale D ↗, Pivoter la pointe de la D vers la G en pivotant ¼ de tour à G & en gardant le poids sur le PD
7 & 8 Coaster step G : PGderrière, PD près du PG, PG devant

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !