# I WANT CRAZY



Chorégraphe: Alan B.Birchall & Jacqui Jax mai 2013

(Tous deux de Nuline Dance)

**Description**: 64 temps, 2 murs, 3 restarts

Niveau: intermédiaire /avancé

**Musique**: I Want Crazy par **Hunter Hayes** (CD encore ou Cd single disponoble sur Itunes

Intro: démarrer sur les paroles (12 secondes - 16 temps - BPM 103)

Restarts: sur les murs 1-3 & 4

## 1-8 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, STEP, CROSS, UNWIND, SIDE SHUFFLE

1-2 Croiser PG devant PD, PD à D

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à côté du PG, talon G devant

&5 6 PG à côté du PD, croiser PD devant PG, dérouler 1 tour complet à G

7&8 1 pas PG à G, PD à côté du PG, 1 pas PG à G

### 9-16 CROSS ROCK, RECOVER, 3/4 TRIPLE TURN, WEAVE

1-2 Croiser PD devant PG(pdc sur PD), revenir sur PG

3&4 1/4 tour à D & PD devant, ¼ de tour à D & PG à G, ¼ de tour à D & PD devant **9h00** (ou coaster step ¼ tour à D)

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7-8 Croiser PG derrière PD, PD à D

#### 17-24 CROSS ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE, CROSS ROCK, RECOVER, 34 TRIPLE TURN

1-2 Croiser PG devant PD (pdc sur PG), revenir sur PD

&3&4 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG

&5-6 PG à G, croiser PD devant PG(pdc sur PD), revenir sur PG

7&8 1/4 tour à D & PD devant, ¼ de tour à D & PG à G, ¼ de tour à D & PD devant 6h00 (ou coaster step ¼ tour à D)

Restart ici sur le mur 1 à 6h00 & sur le mur 4 à 12h00

#### 25-32 CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER

1&2 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

3-4 1 pas PD à D (pdc sur PD) revenir sur PG

5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

7-8 1 pas PG à G (pdc sur PG), revenir sur PD

Restart ici sur le mur 3 à 6h00

Note: La danse se termine ici face 12h sur le mur 8. Pour donner du style croiser PG devant PD et dérouler tour complet

#### 33-40 LEFT AND RIGHT VAUDEVILLE STEPS, STEP ½ PIVOT, MAMBO

1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, taper talon G sur la diagonale G, PG à côté du PD

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, taper talon D sur la diagonale D &5-6 PD à côté du PG, avancer PG, pivot ½ tour à D **6h00** 

7&8 Avancer PG (pdc sur PG), remettre pdc sur PD, PG rejoint PD

#### 41-48 TOE TOUCHES, KICK BALL STEP, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN

1&2 Toucher pointe PD à D, PD à côté du PG, toucher pointe PG à G

&3&4 PG à côté du PD, Kick PD devant, poser PD à côté du PG, pas PG devant

5-6 PD devant, revenir sur PG

7&8 ½ tour à D & PD devant, ¼ de tour à D & PG à G, ¼ de tour à D & PD devant 6h00 (ou coaster step ¼ tour à D)

# 49-56 LEFT AND RIGHT VAUDEVILLE STEPS, STEP ½ PIVOT, MAMBO

1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, taper talon G sur la diagonale G, PG à côté du PD

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, taper talon D sur la diagonale D &5-6 PD à côté du PG, avancer PG, pivot ½ tour à D **12h00** 

7&8 Avancer PG (pdc sur PG), remettre pdc sur PD, PG rejoint PD

#### 57-64 TOE TOUCHES, KICK BALL STEP, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN

1&2 Toucher pointe PD à D, PD à côté du PG, toucher pointe PG à G

&3&4 PG à côté du PD, Kick PD devant, poser PD à côté du PG, pas PG devant

5-6 PD devant, revenir sur PG

7&8 ½ tour à D & PD devant, ¼ de tour à D & PG à G, ¼ de tour à D & PD devant **12h00** (ou coaster step ¼ tour à D)

Recommencer avec le sourire !!!

Traduit et mise en page par Martine Nageotte Site internet : http://www.farwest-company.fr/

Mail: farwestcompany@gmail.com

Source Copperknob