

I'm no Good

2 murs - 64 comptes - Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe : Rachael McEnaney (UK) (Février 2011)

Musique : "I'm No Good (For Ya Baby) - Laura Bell Bundy (Album: Achin' & Shakin') (120 bpm)

Introduction : Démarrage sur le chant (32 tps dès le début du morceau)

3 tags - fin des 1^{er} 2^{ème} et 3^{ème} murs - 4x stepturn ¼

Durée totale du morceau : 4:07

Source : www.dancejam.co.uk réalisée

Walk RL, R fwd rock, R coaster step, step L, ½ pivot turn R – weight ends R

- 1 2 Avancer D (1), avancer G (2),
- 3 4 Rock avant sur D (3), revenir sur G (4) [12:00]
- 5 & 6 Reculer D (5), pas G près de D (&), avancer D (6)
- 7 8 Avancer G (7), pivoter d'1/2T à droite (8) [06:00]

Walk LR, L fwd rock, L coaster step, step R, ¼ pivot L – weight ends L

- 1 2 Avancer G (1), avancer D (2)
- 3 4 Rock avant sur G (3), revenir sur D (4) [06:00]
- 5 & 6 Reculer G (5), pas D près de G (&), avancer G (6)
- 7 8 Avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8) [03:00]

Weave crossing R over - L side - R behind – ¼ turn L fwd L, rock fwd R, ½ turn R, ¼ turn R – weight L

- 1 2 Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2)
- 3 4 Croiser D derrière G (3), faire 1/4T à gauche et avancer G (4) [12:00]
- 5 6 Rock avant sur D (5), revenir sur G (6)
- 7 8 Faire 1/2T à droite et avancer D (7), faire 1/4T à droite et pas G à gauche (8) [09:00]

Cross R behind, side L, R crossing shuffle, L side rock, L crossing shuffle – weight ends L

- 1 2 Croiser D derrière G (1), pas G à gauche (2)
- 3 & 4 Croiser D devant G (3), pas G près de D (&), croiser D devant G (4) [09:00]
- 5 6 Rock G à gauche (5), revenir sur D (6)
- 7 8 Croiser G devant D (7), pas D près de G (&), croiser G devant D (8) [09:00]

R kick ball cross, side R, touch L, L kick ball cross, side L, touch R – weight ends L

- 1 & 2 Kick D en diagonale droite (1), ramener D (&), croiser G devant D (2) [09:00]
- 3 - 4 Grand pas D à droite (3), toucher G près de D (4) [09:00]
- 5 & 6 Kick en diagonale gauche (5), ramener G (&), croiser D devant G (6) [09:00]
- 7 - 8 Grand pas G à gauche (7), toucher D près de G (8) [09:00]

2 R heel touches, 2 L heel touches, R heel, L heel, rock fwd R, - weight ends L

- 1 2 Toucher la talon D devant (1), toucher la talon D devant (2)
- & 3 4 Ramener D (&), toucher le talon G devant (3), toucher la talon G devant (4) [09:00]
- & 5 Ramener G près de D (&), toucher la talon D devant (5)
- & 6 Ramener D près de G (&), toucher le talon G devant (6) [09:00]
- & 7 8 Ramener G près de D (&), rock avant sur D (7), revenir sur G (8) [09:00]

R back shuffle, L back rock, ½ turn R doing L shuffle, ¼ turn R doing R chasse – weight ends R

1 & 2 Reculer D (1), pas G près de D (&), reculer D (2)

3 4 Rock arrière sur G (3), revenir sur D (4) [09:00]

5 & 6 Faire 1/4T à droite et pas G à gauche (5), pas D près de G (7), faire 1/4T à droite et reculer G (8) (1/2 shuffle) [09:00]

7 & 8 Faire 1/4T à droite et pas D à droite (7), pas G près de D (&), pas D à droite (1/4 chasse) [09:00]

L jazz box cross, L chasse, R back rock

1 2 Croiser G devant D (1), reculer D (2)

3 4 Pas G à gauche (3), croiser D devant G (4) [06:00]

5 & 6 Pas G à gauche (5), pas D près de G (&), pas G à gauche (6)

7 8 Rock arrière sur D (7), revenir sur G (8) [06:00]

TAG: At the end of the 1st wall (facing 6.00), 2nd wall (facing 12.00), and 3rd wall (facing 6.00) add following tag:

1 2 3 4 Avancer D (1), pivoter d'1/4T à gauche (2), avancer D (3), pivoter d'1/4T à gauche (4)

5 6 7 8 Avancer D (5), pivoter d'1/4T à gauche (6), avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8)

