

I N MY CAR



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Novembre 2002

**** Workshop avec Maggie GALLACHER - Samedi 14 décembre 2002 - PARIS 16è ****

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **In my car - Shania TAWAIN - BPM 132 / 5.1.22**

Traduit et préparé Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

HIP BUMPS, LEFT HITCH, ¼ TURN LEFT, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT, STEP RIGHT

- 1.2 1 pas PD côté D.... BUMP HIP à D - BUMP HIP à G
3&4 BUMP HIP à D - BUMP HIP à G - BUMP HIP à D.... petit HITCH genou G
5 ¼ de tour G.... 1 pas PG devant
6.7.8 1 pas PD devant - ½ tour PIVOT vers G (appui PG) - 1 pas PD devant

STEP FORWARD LEFT, RONDE RIGHT, ROCK & RECOVER

STEP FORWARD LEFT, RONDE RIGHT, ROCK & RECOVER

- 1.2 1 pas PG devant - RONDE d'arrière en avant, avec PD....
3&4 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G coté G, D côté D
5.6 1 pas PG devant - RONDE d'arrière en avant, avec PD.... CROSS PD devant PG
7&8 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G coté G, D côté D

CROSS LEFT, STEP TO RIGHT, HEEL JACK, CLOSE, CROSS, ¼ TURN RIGHT, CHASSE RIGHT

- 1.2 CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D
3&4 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
&5.6 1 pas PG à côté du PD - CROSS PD par-dessus PG - ¼ de tour D.... 1 pas PG en reculant
7&8 SHUFFLE latéral vers D : D. G. D.

ROCK WITH INDIAN ARMS ON RIGHT DIAGONAL, ROCK WITH INDIAN ARMS ON LEFT DIAGONAL

- 1.2 Sur diagonale avant D ↗.... CROSS ROCK STEP G devant, D derrière
3&4 Sur diagonale avant D ↗.... CROSS ROCK STEP G devant, D derrière - CROSS PG devant
5.6 Sur diagonale avant G ↖.... CROSS ROCK STEP D devant, G derrière
7&8 Sur diagonale avant G ↖.... CROSS ROCK STEP D devant, G derrière - CROSS PD devant

ROCKS, TRIPLE TURN LEFT, RIGHT ROCK, RECOVER, RIGHT COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP G devant, D derrière
3&4 1 tour complet vers G.... TRIPLE STEP : G. D. G.
5.6 ROCK STEP D devant, G derrière
7&8 COASTER STEP D : 1 pas BALL PD derrière - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant

ROCKS, SYNCOPATED WEAVE, ROCKS, HEEL SWIVELS

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G, D côté D
3&4 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - CROSS PF devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
7&8 TOUCH pointe PD devant PG - SWIVEL des talons "OUT" - SWIVEL des talons "IN"