

Cette chorégraphie vous est offerte par :

IRISH STEW



**Description : 32 comptes, 4 murs,
Danse de Ligne débutante/intermédiaire
Chorégraphe : Lois Liftfoot
Musique : Whiskey in the jar, Sham Rock**

1-8 SIDE SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP, CLAP

- 1& Pointe D à droite - PD à côté du PG
- 2& Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 3&4 Pointe D à droite - Taper des mains - Taper des mains
- 5& Talon D devant - PD à côté du PG
- 6& Talon G devant - PG à côté du PD
- 7&8 Talon D devant - Taper des mains - Taper des mains

9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN

- 1&2 PD devant - PG à côté du PD - PD devant
- 3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

17-24 CROSS ROCK STEP, CHASSE, CROSS ROCK STEP, CHASSE

- 1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
- 5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche

25-32 TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILOR 1/4 TURN

- 1-2 Toucher le PD devant - Toucher le PD à droite
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 5-6 Toucher le PG devant - Toucher le PG à gauche
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite - PG à côté du PD

Site Internet : <http://tandc-country.com/>