

# J AMBALAYA JOE



Chorégraphe : Bill BADER - Vancouver, BRITISH COLUMBIA - CANADA / Janvier 1998

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Down at the twist - Mary CHAPIN CARPENTER - BPM 96 / 192 / **9 . 4 . 22**

**Jambalaya ( on the bayou ) - Eddy RAVEN & Jo-El SONNIER - BPM 124 / 5 . 5 . 16**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## “ COTTON-EYED JOES “ ( HOOKS, KICK, BACK SHUFFLES )

- 1.2 HOOK talon G devant jambe D - KICK PG devant
- 3&4 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.
- 5.6 HOOK talon D devant jambe G - KICK PD devant
- 7&8 SHUFFLE D en reculant : D. G. D.

## CROSS-ROCK-STEPS, RIGH CHASSE

- 1&2 CROSS PG devant PD - ROCK STEP D derrière , G devant
- 3&4 CROSS PD devant PG - ROCK STEP G derrière , D devant
- 5& CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D
- 6& CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D
- 7& CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D
- 8 CROSS PG devant PD

## CROSS-ROCK-STEPS, RIGH CHASSE

- 1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP G derrière , D devant
- 3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP D derrière , G devant
- 5& CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G
- 6& CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G
- 7& CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G
- 8 CROSS PD devant PG

## FORWARD SHUFFLE, 1/4 PADDLE TURN, FORWARD SHUFFLE, 1/2 PADDLE TURN

- 1&2 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- &3 TOUCH pointe PD côté D - 1/8 de tour G . . . . SWIVEL talon G vers D ↘
- &4 TOUCH pointe PD côté D - 1/8 de tour G . . . . SWIVEL talon G vers D ↘
- 5&6 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- &7 TOUCH pointe PG côté G - 1/4 de tour D . . . . SWIVEL talon D vers G ✓
- &8 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D . . . . SWIVEL talon D vers G ✓