



## Just a Fool

Chorégraphe(s): Guillaume Richard

Line Dance : 48 temps - 4 murs Valse

Niveau : Intermédiaire

Musique : Just A Fool/ Christina Aguilera & Blake Shelton

Tag 1 pendant les murs 3 et 7 - Tag 2 à la fin du mur 5

### BACK STEP - SWEEP - TWINKLE BACK

1-2-3 PD derrière - faire glisser le PG vers l'arrière sur 2 temps (2-3)

4-5-6 Croiser PG derrière PD - PD à D - ramener PDC sur PG en le glissant légèrement vers l'arrière

### BACK STEP - SWEEP - WEAVE

1-2-3 PD derrière - faire glisser le PG vers l'arrière sur 2 temps (2-3)

4-5-6 Croiser PG derrière - PD à D - Croiser PG devant PD

### STEP 1/4 TURN - SWEEP - STEP - TOUCH - HOLD

1-2-3 1/4 t à D, PD devant - faire glisser le PG vers l'avant 2 temps (2-3)

4-5-6 PG devant - Pointer PD à D - PAUSE 3.00

### TWINKLE BACK - WEAVE

1-2-3 Croiser PD derrière PG - PG à G - ramener PDC sur PD en le glissant légèrement vers l'arrière

Tag 1 Ici face à 9.00 pendant le mur 3 et face à 6.00 pendant le mur 7  
Puis recommencer la danse sans effectuer le 1/4 t à G sur le 1<sup>er</sup> temps

4-5-6 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

### STEP 1/4 TURN - SWEEP - CROSS - BACK STEP - SIDE 1/4 STEP

1-2-3 1/4 t à D, PD devant - faire glisser le PG vers l'avant 2 temps (2-3) 6.00

4-5-6 Croiser PG devant PD - PD derrière - 1/4 t à G, PG à G 3.00

### WEAVE - STEP WITH SWAY

1-2-3 Croiser PD devant PG - PG à G - croiser PD derrière

4-5-6 PG à G en transférant progressivement PDC sur PG

### SIDE SWAYS (X2)

1-2-3 Transférer PDC sur PD progressivement

4-5-6 Transférer PDC sur PG progressivement

### STEP 1/4 TURN - STEP - BACK STEP 1/2 TURN - BACK STEP

1-2-3 1/4 t à D, PD devant - faire glisser PG à côté du PD 2 temps (2-3)

4-5-6 PG devant - 1/2 t à G, PD derrière - PG derrière

*Pour recommencer la danse, faire le 1<sup>er</sup> temps en posant PD derrière avec 1/4 à G*

**TAG 1 :** *Twinkle back pendant les murs 3 et 7.*

4-5-6 Croiser PG derrière PD - PD à D - ramener PDC sur PG en le glissant légèrement vers l'arrière

*Puis recommencer la danse sans effectuer le 1/4 t à G sur le 1<sup>er</sup> temps*

**TAG 2 :** *A la fin du 5<sup>e</sup> mur, face à 6.00, effectuer les pas suivants :*

### BASIC STEP BACKWARD - BASIC STEP FORWARD WITH 1/2 TURN LEFT

1-2-3 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

4-5-6 PG devant - 1/4 t à G, PD à D - 1/4 t à G, PG derrière

### BASIC STEP BACKWARD - BASIC STEP FORWARD WITH 1/2 TURN

1 à 6 Répéter les 6 temps précédents

*Puis recommencer la danse sans effectuer le 1/4 t à G sur le 1<sup>er</sup> temps*



Souriez et recommencez.

