



# JUST FOR GRINS

<b>Musique</b>	Billy B. Bad (George Jones) [148]
<b>Chorégraphe</b>	Jo Thomson
<b>Type</b>	Ligne, 48 temps, 4 murs
<b>Niveau</b>	débutant / intermédiaire

## Right kick-ball-change, Step right, Clap, Left kick-ball-change, Step left, Clap

1 & 2 Kick ball change PD devant  
 3 – 4 Stomp PD devant PG, Clap  
 5 & 6 Kick ball change PG devant  
 7 – 8 Stomp PG devant PD, Clap

## Touch right front, Side, Switch left, Switch right, Touch right front, Side, Switch left, Switch right

1 – 2 Touch pointe D devant, Touch pointe D à D  
 & 3 Switch : PD près du PG, Touch pointe G à G  
 & 4 Switch : PG près du PD, Touch pointe D à D  
 5 – 6 Touch pointe D devant, Touch pointe D à D  
 & 7 Switch : PD près du PG, Touch pointe G à G  
 & 8 Switch : PG près du PD, Touch pointe D à D

## Vine right, Touch left, Bump hips left, Right, Left, Right

1 à 4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Touch PG près du PD  
 5 à 8 Bump hips alternés : G – D – G – D

## Vine left, Touch right, Bump hips right, Left, Right, Left

1 à 4 Vine à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G), Touch PD près du PG  
 5 à 8 Bump hips alternés : D – G – D – G

## « CRUISIN » : Side, Behind, ¼ Turn step, Pivot, ¼ Turn, Behind, ¼ Turn

1 à 3 Vine à D avec ¼ de tour à D (sur le 3<sup>e</sup> temps)  
 4 – 5 1 pas PG devant, ½ Tour pivot à D (appui PD)  
 6 ¼ De tour à D avec 1 pas PG devant (revenir face au mur de départ)  
 7 – 8 PD derrière PG, ¼ De tour à G avec PG devant

## Shuffle right-left-right, Step forward left, Pivot right,

## Shuffle left-right-left, Step forward right, Pivot left

1 & 2 Shuffle D avant en avançant : D – G – D  
 3 – 4 PG devant, ½ Tour pivot à D (appui PD)  
 5 & 6 Shuffle G avant en avançant : G – D – G  
 7 – 8 PD devant, ½ Tour pivot à G (appui PG)

**REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !**