

# K . T .



Chorégraphe : Rob FOWLER - ANGLETERRE / Septembre 2000

**\*\* Workshop avec Rob FOWLER - samedi 23 septembre 2000 - PARIS, Gymnase de Choisy \*\***

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire / avancé

Musique : ( *teach* ) Track 3 CD Faith in you - Steve WARINER

**Katie wants a fast one - Steve WARINER & Garth BROOKS - BPM 174 / 1 . 5 . 21**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *RIGHT KICK BALL CROSS, ROCK STEP, TOE STRUT*

- 1&2 KICK PD devant - 1 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
- 3.4 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
- 5.6 CROSS pointe PD à G du PG - abaisser talon PD au sol + SNAP
- 7.8 TOUCH pointe PG derrière - abaisser talon G au sol + SNAP

## *RIGHT KICK BALL CROSS, ROCK STEP, TOE STRUT*

- 1&2 KICK PD devant - 1 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
- 3.4 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
- 5.6 CROSS pointe PD à G du PG - abaisser talon PD au sol + SNAP
- 7.8 TOUCH pointe PG derrière - abaisser talon G au sol + SNAP

## *RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE, BEHIND, SHUFFLE QUARTER TURN*

- 1&2 SHUFFLE D latéral : D. G. D.
- 3.4 ROCK STEP G derrière, D devant
- 5.6 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 7&8 SHUFFLE G latéral : G. D. G., en faisant  $\frac{1}{4}$  **de tour G** ( temps 8 )

## *STEP, HOLD, TURN, HOLD, ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK BACK, ROCK FORWARD STEP RIGHT, LOCK, STEP RIGHT, HOLD*

- 1.2 1 pas PD devant - HOLD + SNAP ( à hauteur des épaules )
- 3.4  $\frac{1}{2}$  tour PIVOT vers G - HOLD + SNAP ( à hauteur de la taille ) appui PG
- 5.6 ROCK STEP D devant, G derrière
- 7.8 ROCK STEP D derrière, G devant
- 9.10 1 pas PD devant - LOCK PG derrière PD ( à D du PD )
- 11.12 1 pas PD devant - HOLD

## *STEP, HOLD, TURN, HOLD, ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK BACK, ROCK FORWARD STEP LEFT, LOCK, STEP LEFT, HOLD*

- 1.2 1 pas PG devant - HOLD + SNAP ( à hauteur des épaules )
- 3.4  $\frac{1}{2}$  **tour PIVOT vers D** - HOLD + SNAP ( à hauteur de la taille ) appui PD
- 5.6 ROCK STEP G devant, D derrière
- 7.8 ROCK STEP G derrière, D devant
- 9.10 1 pas PG devant - LOCK PD derrière PG ( à G du PG )
- 11.12 1 pas PG devant - HOLD

## *ROCK FORWARD, ROCK BACK, $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD, CROSS, SIDE, BEHIND QUARTER*

- 1.2 ROCK STEP D devant, G derrière
- 3.4  $\frac{1}{4}$  **de tour D** . . . . 1 pas PD côté D - HOLD
- 5 CROSS PG devant PD
- 6.7.8 VINE à D avec  $\frac{1}{4}$  **de tour D** ( sur le temps 8 )

## *STEP LEFT, HOLD, TURN, HOLD, STEP LEFT, LOCK RIGHT, STEP LEFT, HOLD*

- 1.2 1 pas PG devant - HOLD + SNAP ( à hauteur des épaules )
- 3.4  $\frac{1}{2}$  **tour PIVOT vers D** - HOLD + SNAP ( à hauteur de la taille ) appui PD
- 5.6 1 pas PG devant - LOCK PD derrière PG ( à D du PD )
- 7.8 1 pas PG devant - HOLD