

K EEPING YOU FOREVER



Chorégraphe : " Dynamite Dot " Ilaria - ANGLETERRE / Février 2003

LINE Dance : 28 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire +

Musique : **Forever and for always - Shania TWAIN - BPM 88 / 5.3.18**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

ROCK 1/2 TURN, ROCK 1/4 TURN, SIDE SHUFFLE 1/2 TURN, SIDE SHUFFLE

- 1&2 ROCK STEP D devant , G derrière - **1/2 tour D** (sur PG).... 1 pas PD devant
3&4 ROCK STEP G devant , D derrière - **1/4 de tour G** (sur PD).... 1 pas PG côté G
5&6& SHUFFLE D latéral : D. G. D. - **1/2 tour D** (sur PD)....
7&8 SHUFFLE G latéral : G. D. G.

SYNCOPATED RUMBA BOX, WALK FORWARD KICK, WALK BACK TOUCH

- 1&2 1 pas PD devant - (passer PG par 1^{ère} position).... 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
3&4 1 pas PG en reculant - (passer PD par 1^{ère} position).... 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
5&6 2 petits pas en avançant : D. G. - KICK PD devant
7&8 2 petits pas en reculant : D. G. - TOUCH PD à côté du PG devant

STEP PIVOT STEP 1/2 TURN, STEP PIVOT STEP 1/2 TURN, FULL TRIPLE, WALK BACK

- 1&2 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 1 pas PD devant
3&4 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 1 pas PG devant
5&6 FULL TURN vers G (sur place).... TRIPLE STEP D : D. G. D.
7.8 2 pas en reculant : G. D.

OUT, OUT, FORWARD, CROSS STEPS

- 1&2 1 pas PG en reculant " **OUT** " - 1 pas PD en reculant " **OUT** " - 1 pas PG devant
3.4 Grand CROSS PD devant PG - CROSS PG devant PD.... sur diagonale avant D ↗