

KICKIN'



Chorégraphe : Tracy KNOWLES - Georgetown, ONTARIO - CANADA / Janvier 1998

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Don't be stupid - Shania TWAIN - BPM 126 / 9 . 1 . 11**

Love gets me every time - Shania TWAIN - BPM 128 / 9 . 4 . 17

Traduit et préparé par Irène COUSIN , Professeur de Danse - NTA

HEEL SWITHES, RIGHT KICKS, HEEL SWITHCES, LEFT KICKS

- 1 TOUCH talon D devant
- &2 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG (*1^{ère}*) - TOUCH talon G devant
- &3.4 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD (*1^{ère}*) - KICK PD devant - KICK PD devant
- &5 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG (*1^{ère}*) - TOUCH talon G devant
- &6 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD (*1^{ère}*) - TOUCH talon D devant
- &7.8 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG (*1^{ère}*) - KICK PG devant - KICK PG devant

FORWARD STEPS, FORWARD COASTER, STEP BACK, BACK COASTER

- &1.2 1 pas PG devant - 1 grand pas PD devant - 1 pas PG devant
- 3&4 COASTER STEP D en avant : 1 pas PD devant - avancer PG à côté du PD - 1 pas PD en reculant
- 5.6 2 pas en reculant : G. D.
- 7&8 COASTER STEP G en arrière : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG devant

HEEL SWITCHES, 1/2 TURN LEFT, PRETZEL

- 1 TOUCH talon D devant
- &2 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG (*1^{ère}*) - TOUCH talon G devant
- &3 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD (*1^{ère}*) - TOUCH talon D devant
- 4 1/2 tour PIVOT vers G , sur talon D (*appui PG*)
- 5&6 CROSS PD à G du PG (*LOCK 1^{ère}*) - 1 pas PG en reculant - TOUCH talon D devant
- &7 1 pas PD côté D - CROSS PG à D du PD (*LOCK 1^{ère}*)
- &8 1 pas PD en reculant - TOUCH talon G devant

JUMPING JACK TURN, ROCK FORWARD RIGHT, ROCK BACK RIGHT

- 1.2 JUMP (*pieds en 2^{ème}*) - JUMP , CROSS PD à G du PG (*LOCK 1^{ère}*)
- 3.4 **3/4 de tour vers G - détourné** - (*appui PG*)
- 5.6 ROCK STEP D devant , G derrière
- 7.8 ROCK STEP D derrière , G devant