

KISS AND TELL



Chorégraphe : Michelle WELLER - New York, USA / Juin 1999

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : (*slow*) - What if I do - Mindy Mc CREADY - BPM 120 / **5 . 6 . 13**

This kiss - Faith HILL - BPM 128 / 3 . 2 . 16

Midnight hour / Knock on wood - Scooter LEE - BPM 140 / 4 . 5 . 6

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

STEP ¼ TURN LEFT & SIDE TOE SWITCHES

STEP ¼ TURN LEFT & SIDE TOE SWITCHES

- 1.2 1 pas PD devant - ¼ de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 3& TOUCH pointe PD côté D - SWITCH : 1 pas PD à côté du PG
- 4& TOUCH pointe PG côté G - SWITCH : 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 1 pas PD devant - ¼ de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7& TOUCH pointe PD côté D - SWITCH : 1 pas PD à côté du PG
- 8 TOUCH pointe PG côté G

BACK STEPS WITH KICKS, ROCK BACK, KICK BALL TOUCH

- 1.2 1 pas PG en reculant - KICK PD devant + **SNAP**
- 3.4 1 pas PD en reculant - KICK PG devant + **SNAP**
- 5.6 ROCK STEP G derrière, D devant
- 7&8 KICK PG devant - 1 pas PG à côté du PD - TOUCH PD à côté du PG

RIGHT SHUFFLE, STEP ½ PIVOT, LEFT SHUFFLE, STEP ½ PIVOT

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 3.4 1 pas PG devant - ½ tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 5&6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- 7.8 1 pas PD devant - ½ tour PIVOT vers G (*appui PG*)

KICK STEPS, ROCK S FORWARD & BACK

- 1& KICK PD devant croisé vers G ↖ - 1 pas PD légèrement devant PG
- 2& KICK PG devant croisé vers D ↗ - 1 pas PG légèrement devant PD
- 3& KICK PD devant croisé vers G ↖ - 1 pas PD légèrement devant PG
- 4& KICK PG devant croisé vers D ↗ - 1 pas PG légèrement devant PD
- 5.6 ROCK STEP D devant, G derrière
- 7.8 ROCK STEP D derrière, G devant