



KNEE DEEP

Chorégraphe: Peter Metelnick & Alison Biggs

Description: 32 comptes: 4 murs

Niveau : Novice

Musique: Knee Deep / Zac Brown Band

Intro: 32 temps

S1: RIGHT STEP TOUCH, LEFT STEP KICK, RIGHT BEHIN SIDE CROSS, LEFT STEP TOUCH RIGHT STEP KICK, LEFT BEHIND 1/4 TURN RIGHT, LEFT FORWARD

1&2& PD à droite, PG pointé à côté du PD, PG à gauche, Kick PD en diagonale droite

3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG

5&6& PG à gauche, PD pointe à côté du PG, PD à droite, Kick PG en diagonale gauche

7&8 PG croise derrière PD, 1/4 de tour à droite PD devant, pg DEVANT

S2: RIGHT FORWARD ROCK, RECOVER, 1/2 TURN RIGHT, LEFT, SCFF, 1/2 TURNING SHUFFLE, RIGHT COASTER STEP, RUN FORWARD 3 STEP

1&2& PD Rock avant, Revenir sur PG, 1/2 tour à droite, PD devant, Scuff PG devant

3&4 1/4 de tour à droite PG à gauche, PD assemblé au PG, 1/4 tour à droite PG derrière - 3 :00

5&6 PD derrière, PG assemblé au PD, PD devant

7&8 PG devant, PD devant, PG devant

Option : « Sans le tour » Sur 1&2 Mambo avant droit – Sur 3&4 Shuffle arrière PG

S3: RIGHT FORWARD DIAGONAL STEP LOCK STEP, LEFT HEEL FORWARD, LEFT TOE TOUCH BACK, LEFT FORWARD DIAGONAL STEP LOCK STEP, RIGHT JAZZ BOX

1&2 PD diagonale avant droite, Lock PG derrière le PD, PD devant

3-4 Touch talon PG diagonale avant gauche, Pointe PG derrière PD

5&6 PG diagonale avant gauche, PD lock derrière PG, PG devant

7&8 PD croisé devant PG, PG derrière, 1/8 de tour à droite PD à droite

S4: FULL RIGHT WALK AROUND X 4 STEPS WITH A SHUFFLE TO COMPLETE TURN, RIGHT KICK BALL CHANGE

1-4 Tour complet à droite PG, PD, PG, PD

5&6 Chassé avant: PG devant, PD assemblé au PG, PG devant

7&8 Kick PD devant, PD à côté du PG (sur ball PD), PG sur Place

Restart : Au 3^{ème} mur à 6 :00 après les 16 premiers comptes – Reprendre la danse face à 9 :00

Tag : Fin du 6^{ème} mur

1&2 Rock avant droit, PD assemblé au PG

3&4 Rock arrière gauche, PG assemblé au PD