

L AMTARRA RHUMBA



Chorégraphe : Tony CHAPMAN - ANGLETERRE / Mars 1997

LINE Dance : 56 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Cowboy mambo - Tom RUSSELL

Island time - Larry Joe TAYLOR

Somewhere under the sun - Raymond FROGGITT

Wish you were here - Dave SHERIFF

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1.2 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG
- 3.4 1 pas PG devant - HOLD
- 5.6 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD
- 7.8 1 pas PD devant - HOLD

HIP BUMPS W. HOLD

- 1.2 1 pas PG côté G.... BUMP HIPS à G \wedge - BUMP HIPS à D \searrow
- 3.4 BUMP HIPS à G \wedge - HOLD
- 5.6 1 pas PD côté D.... BUMP HIPS à D \nearrow - BUMP HIPS à G \checkmark
- 7.8 BUMP HIPS à D \nearrow - HOLD

FORWARD STEPS W. HOLDS, CROSS - ROC K- STEP

- 1.2 1 pas PG devant - HOLD
- 3.4 1 pas PD devant - HOLD
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière
- 7.8 1 pas PG en reculant - HOLD

FORWARD STEPS W. HOLDS, CROSS - ROC K- STEP

- 1.2 1 pas PD devant - HOLD
- 3.4 1 pas PG devant - HOLD
- 5.6 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière
- 7.8 1 pas PD en reculant - HOLD

STEP-TOGETHER-STEP-HOLD, CROSS-ROCK-STEP

- 1.2 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 1 pas PG côté G - HOLD
- 5.6 CROSS ROCK STEP D derrière , G devant
- 7.8 1 pas PD côté D - HOLD

8-COUNT RIGHT VINE W. 1/4 TURN

- 1.2 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- 3.4 CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D
- 5.6 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- 7.8 CROSS PG devant PD - **1/4 de tour G**.... HITCH genou D devant

FORWARD STEP W. HOLDS, 1/4 LEFT, TOGETHER, 1/4 TURN RIGHT, HOLD

- 1.2 1 pas PD devant - HOLD
- 3.4 1 pas PG devant - HOLD
- 5.6 **1/4 de tour G**.... 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 7.8 **1/4 de tour D**.... 1 pas PD côté D - HOLD