

# L ET LOOSE !

Chorégraphe : PJ BADRICK - Durham - ANGLETERRE / Octobre 2002

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Fishers hornpipe - David SCHNAUFER - BPM 134 / **4 . 5 . 12**

It's a merry go round - Scooter LEE - BPM 156 / **4 . 5 . 13**

All night long - Montgomery GENTRY - BPM 176 / **3 . 5 . 20**

**More where that came from - Dolly PARTON - BPM 182 / 4 . 5 . 20**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

## *WEAVE RIGHT, ½ MONTEREY TURN WITH SIDE ROCK, RECOVER*

1 à 4 VINE à D - CROSS PG devant PD

5.6 TOUCH pointe PD côté D - ½ tour D . . . . 1 pas PD à côté du PG ( *MONTEREY TURN* )

7.8 ROCK STEP G côté G, D côté D

## *WEAVE RIGHT, SIDE TOUCH, ½ TURN, SIDE ROCK, RECOVER*

1 à 4 CROSS PG devant PD - VINE à D

5.6 TOUCH pointe PG côté G - ½ tour G . . . . 1 pas PG à côté du PD ( *MONTEREY TURN* )

7.8 ROCK STEP D côté D, G côté G

## *STRUTTING JAZZ BOX, WEAVE RIGHT WITH HEEL JACK*

1.2 CROSS pointe PD par-dessus PG ( *PD à G du PG* ) - DROP : abaisser talon D au sol

3.4 Reculer pointe PG - DROP : abaisser talon G au sol

5.6 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

7.8 1 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖

## *STEP IN PLACE, JAZZ BOX, WEAVE RIGHT WITH HEEL JACK, HOLD*

1 1 pas PG sur place

2 à 5 JAZZ BOX avec PD . . . . CROSS PG devant PD ( *temps 5* )

6.7.8 1 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - HOLD

## *SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER, ¼ TURN, STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER*

1&2 SHUFFLE G latéral : G. D. G.

3.4 ROCK STEP D derrière, G devant

5.6 ¼ de tour G, avec 1 pas PD en arrière - 1 pas PG en arrière

7.8 ROCK STEP D derrière, G devant

## *SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER, ¼ TURN, STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER*

1&2 SHUFFLE D latéral : D. G. D.

3.4 ROCK STEP G derrière, D devant

5.6 ¼ de tour D, avec 1 pas PG en arrière - 1 pas PD en arrière

7.8 ROCK STEP G derrière, D devant

## *¼ TURN, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, STEP, ½ PIVOT, STEP, SCUFF*

1.2 ¼ de tour D, avec 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

3.4. 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PG

5.6 1 pas PG devant - ½ tour PIVOT vers D ( *appui PD* )

7.8 1 pas PG devant - SCUFF talon D devant

## *WALK BACK, HITCH, COASTER STEP WITH SCUFF*

1 à 4 4 pas en reculant : D. G. D. G.

5.6.7 COASTER STEP G : reculer PG - reculer PD à côté du PG - avancer PG

8 SCUFF talon D devant