

Linedance Fever



Traduction : Annie Dance

Chorégraphes : Gitte Halskou (gitte@line-dance.dk) & Niels B. Poulsen (niels@love-to-dance.dk)
Musique : Linedance Fever, Kandis
Phrasée : Sections A (2 murs) & B (1 mur) de 32 comptes, section C 4 comptes
Séquence : AA C BB C AA C BB C AA AA C BB + Final
Final : Danser à nouveau les 16 derniers comptes de la section B + 2 Stomps en avançant PD puis PG et garder la pose !!!
Intro : 16 temps
DANSE OFFICIELLE SUR CETTE CHANSON DE KANDIS

SECTION A (Couplet)

Chassé R, Rock Step, Chassé L, Rock Step

- 1&2 Pas PD à D, poser PG près du PD, Pas PD à D
- 3-4 Rock Step arrière PG, revenir sur PD
- 5&6 Pas PG à G, poser PD près du PG, Pas PG à G
- 7-8 Rock Step arrière PD, revenir sur PG

Kick Ball Change R, Stomp, Clap, Kick Ball Change L, Stomp, Clap

- 1&2 Coup de pied D en avant, poser PD près du PG, poser PG
- 3-4 Stomp PD en avant, Clap (frapper des mains)
- 5&6 Coup de pied G en avant, poser PG près du PD, poser PD
- 7-8 Stomp PG en avant, Clap (frapper des mains)

R Rock Step, Shuffle ½ Turn R, Shuffle ½ Turn R, L Rock step

- 1-2 Rock Step avant PD, revenir sur PG
- 3&4 Faire 1/4 tour à D en posant PD à D, poser PG près du PD, faire 1/4 tour à D en posant PD en avant
- 5&6 Faire 1/4 tour à D en posant PG à G, poser PD près du PG, faire 1/4 tour à D en posant PG en arrière
- 7-8 Rock Step arrière PD, revenir sur PG

Rocking Chair Rf, 1/4 pivot Turn L twice

- 1-2 Rock Step avant PD, revenir sur PG
- 3-4 Rock Step arrière PD, revenir sur PG
- 5-6 Pas en avant sur PD, faire 1/4 tour à G
- 7-8 Pas en avant sur PD, faire 1/4 tour à G (appui sur PG)

SECTION B (Refrain)

Step Rf Forward, touch Lf, Clap twice, Step Lf Back, step Rf next to Lf, repeat

- 1-2 Pas en avant PD, toucher PG près du PD
- 3-4 2 X Clap (une fois sur deux à ce moment-là vous saluez votre partenaire de G en touchant votre chapeau)
- 5-6 Pas en arrière PG, poser PD près du PG et Clap
- 7-8 Pas en arrière PG, poser PD près du PG et Clap

Vine Right, Touch with Clap, Vine Left, Touch with Clap

- 1-2 Pas PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à D, toucher PG près du PD et Clap
- 5-6 Pas PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 Pas PG à G, toucher PD près du PG et Clap (relevez la tête en arrière pendant le clap !)

Walk forward R, L, R, Kick L with Clap, Walk back L, R, L, Touch R with Clap

- 1-2 Marcher : 2 pas en avant D, G
- 3-4 1 pas en avant D, Coup de PG en avant
- 5-6 Reculer : 2 pas en arrière G, D
- 7-8 1 pas en arrière G, toucher PD près du PG

Step Diagonally forward R, touch L, Step forward Diagonally L, touch R, Step Back Diagonally R, touch L, Step Back Diagonally L, touch R

- 1-2 Pas en diagonale avant D sur PD, toucher PG près du PD
- 3-4 Pas en diagonale avant G sur PG, toucher PD près du PG
- 5-6 Pas en diagonale arrière D sur PD, toucher PG près du PD
- 7-8 Pas en diagonale arrière G sur PG, toucher PD près du PG

SECTION C

Stomp R, Stomp L, Clap twice

- 1-2 Stomp PD en avant, Stomp PG en avant
- 3-4 2 X Clap