

" LITTLE " BIT OF MAMBO



Chorégraphe : Rita M. KYLE - Summersville, VIRGINIE DE L' OUEST - USA / Mai 2000

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Can I tico tico you - Lou BEGA - BPM 82 / 164 / **8.3.9**

Mambo n° 5 - Lou BEGA - BPM **90** / 180 / **6.5.17**

I got a girl - BPM BPM **90** / 180 / **8.5.13**

Bailamos - Enrique IGLESIAS - BPM 104 / **9.4.12**

Mexican minutes - BROOKS & DUNN - BPM 116 / **1.4.1**

Love gets me every time - Shania TWAIN - BPM 128 / **9.4.17**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

FOUR WAY MAMBOS

- 1&2 ROCK STEP pointe PD devant , G derrière - 1 pas PD à côté du PG
- 3&4 ROCK STEP pointe PG devant , D derrière - 1 pas PG à côté du PD
- 5&6 ROCK STEP pointe PD côté D , G côté G - 1 pas PD à côté du PG
- 7&8 ROCK STEP pointe PG côté G , D côté D - 1 pas PG à côté du PD

SIDE STEPS, SIDE SHUFFLE

- 1.2 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 3&4 SHUFFLE D latéral : D. G. D. (avec mouvements des hanches)
- 5.6 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
- 7&8 SHUFFLE G latéral : G. D. **TOUCH PG** à côté du PD (avec mouvements des hanches)

FORWARD EASY SWAYS, 1/4 TURNING VINE

- 1&2 1 pas PG devant - balancer en arrière sur PD - 1 pas PG devant
- 3&4 1 pas PD devant - balancer en arrière sur PG - 1 pas PD devant
- 5 à 8 VINE à G , avec **1/4 de tour G** (temps 6) - TOUCH PD à côté du PG

SHUFFLES FORWARD, SHUFFLES BACK

- 1&2 SHUFFLE D en avançant sur diagonale avant D ↗ : D. G. D.
- 3&4 SHUFFLE G en avançant sur diagonale avant G ↖ : G. D. G.
- 5&6 SHUFFLE D en reculant sur diagonale arrière D ↘ : D. G. D.
- 7&8 SHUFFLE G en reculant sur diagonale arrière G ↙ : G. D. G.