

L IVE, LAUGH, LOVE



Chorégraphe : Rob FOWLER - ANGLETERRE / Novembre 1999

**** Workshop avec Rob FOWLER - PARIS, Gymnase de Choisy - samedi 23 septembre 2000 ****

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Live, laugh, love - Clay WALKER - BPM 102 / 4 . 4 . 17**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

ROCK LEFT, HIP BUMPS, STEP RIGHT, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE-SHUFFLE

1.2 1 pas PG côté G ROCK HIPS à G - ROCK HIPS à D

3&4 ROCKS HIPS suivis : G. D. G.

5.6 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD

7&8 SHUFFLE D latéral : D. G. D.

CROSS-ROCK, RECOVER, LEFT SIDE-SHUFFLE WITH 1/4 TURN

RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD RECOVER

1.2 ROCK STEP CROSS G devant , D derrière

3&4 SHUFFLE G latéral : G. D. G. , avec **1/4 de tour G (temps 4) - ou 1 tour 1/4 vers G**

5&6 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

7.8 ROCK STEP G devant , D derrière

SYNCOPATED LOCK-STEPS MOVING BACK, ROCK BACK, RECOVER

1&2 SHUFFLE G en reculant , sur diagonale arrière G ↙ , avec **LOCK PD à G du PG**

3&4 SHUFFLE D en reculant , sur diagonale arrière D ↘ , avec **LOCK PG à D du PD**

5&6 SHUFFLE G en reculant , sur diagonale arrière G ↙ , avec **LOCK PD à G du PG**

7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

SYNCOPATED CROSS-ROCK STEPS, STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN

1&2 ROCK STEP D côté D , G côté G (*en avançant légèrement*) - 1 pas PD devant PG

3&4 ROCK STEP G côté G , D côté D (*en avançant légèrement*) - 1 pas PG devant PD

5&6 ROCK STEP D côté D , G côté G (*en avançant légèrement*) - 1 pas PD devant PG

7.8 1 pas PG devant - 1/2 tour vers D (*appui PD*)