

# MAMBO SHUFFLE



## a.k.a. : Latin Line, Sex on the beach

Chorégraphe : JW GRIMES - Jefferson, INDIANA - USA / 1999

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Un momento alla - Rick TREVINO - BPM 96 / 1 . 5 . 16

**Father sun - Wynonna JUDD - BPM 100 / 6 . 1 . 6**

**Day off - Ronnie Mc DOWELL - BPM 108 / 4 . 6 . 4**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de danse - NTA

### *FORWARD & BACK ROCK TOGETHER*

- 1&2 ROCK STEP G devant , D derrière - 1 pas PG à côté du PD
- 3&4 ROCK STEP D derrière , G devant - 1 pas PD à côté du PG
- 5&6 ROCK STEP G devant , D derrière - 1 pas PG à côté du PD
- 7&8 ROCK STEP D derrière , G devant - 1 pas PD à côté du PG

### *SIDE ROCK TOGETHER*

- 1&2 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 3&4 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G - 1 pas PD à côté du PG
- 5&6 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 7&8 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G - 1 pas PD à côté du PG

### *STEP/TURN CHA-CHA*

- 1.2 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )
- 3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- 5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )
- 7&8 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

### *DIAGONAL LEFT STEP-SLIDE-STEP-SLIDE-STEP-SLIDE-STEP*

### *DIAGONAL RIGHT STEP-SLIDE-STEP-SLIDE-STEP-SLIDE-STEP*

- 1& 1 pas PG sur diagonale avant G  $\searrow$  - et . . . . SLIDE PD derrière talon G ( 3<sup>ème</sup> position )
- 2& 1 pas PG sur diagonale avant G  $\searrow$  - et . . . . SLIDE PD derrière talon G ( 3<sup>ème</sup> position )
- 3& 1 pas PG sur diagonale avant G  $\searrow$  - et . . . . SLIDE PD derrière talon G ( 3<sup>ème</sup> position )
- 4 1 pas PG sur diagonale avant G  $\searrow$
- 5& 1 pas PD sur diagonale avant D  $\nearrow$  - et . . . . SLIDE PG derrière talon D ( 3<sup>ème</sup> position )
- 6& 1 pas PD sur diagonale avant D  $\nearrow$  - et . . . . SLIDE PG derrière talon D ( 3<sup>ème</sup> position )
- 7& 1 pas PD sur diagonale avant D  $\nearrow$  - et . . . . SLIDE PG derrière talon D ( 3<sup>ème</sup> position )
- 8 1 pas PD sur diagonale avant D  $\nearrow$

### *LEFT ACROSS RIGHT JAZZ BOXES*

- 1 à 4 JAZZ BOX avec PG . . . . 1/8 de tour vers D ( temps 2 ) ]
- 5 à 8 JAZZ BOX avec PG . . . . 1/8 de tour vers D ( temps 6 ) ] 1/4 de tour D