

MARGARITA CHA



Chorégraphe : Cyndee NEEL - Newport News, VIRGINIE - USA / Août 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Senorita Margarita - Tim Mc GRAW - BPM 104 / 3 . 6 . 2**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

SIDE, ROCK, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE ¼ RIGHT, TOGETHER, FORWARD

- 1 1 pas PD côté D
- 2.3 ROCK STEP G devant, D derrière
- 4&5 SHUFFLE latéral vers G : G. D. G.
- 6.7 ROCK STEP D derrière, G devant
- 8&1 ¼ de tour D SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

½ PIVOT RIGHT, FORWARD TRIPLE ½ PIVOT LEFT, FORWARD TRIPLE

- 2.3 1 pas PG devant avec ½ tour PIVOT vers D - 1 pas PD devant
- 4&5 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- 6.7 1 pas PD devant avec ½ tour PIVOT vers G - 1 pas PG devant
- 8&1 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

FORWARD ROCK, ¼ LEFT SIDE, TOGETHER, ¼ LEFT FORWARD, FORWARD ROCK, BACK LOCK

- 2.3 ROCK STEP G devant, D derrière
- 4&5 ¼ de tour G . . . 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - ¼ de tour G . . . 1 pas PG devant
- 6.7 ROCK STEP D devant, G derrière
- 8&1 SHUFFLE D en reculant : D. G. D. (avec **LOCK PG** par-dessus PD)

¼ LEFT, HIP BUMPS, ¼ LEFT FORWARD TRIPLE, SIDE ROCK, SIDE TOGETHER

- 2.3 ¼ de tour G . . . 1 pas PG côté G + BUMP HIP à G ↖ - BUMP HIP à D ↘
- 4&5 ¼ de tour G . . . SHUFFLE G en avançant : G. D. G.
- 6.7 ROCK STEP latéral : D côté D, G côté G
- 8& 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD reprendre temps 1
- ou SHUFFLE latéral D : D. G. D. (**compter 8&1**) -