



Memphis

Chorégraphe: Christophe Sénéchal

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : That's how I got to Memphis - Sur la route de Memphis - Roch Voisine

Intro : 16 comptes

WALK, WALK, TOUCH, BACK, 1/2 TURN, STEP, STEP LOCK STEP

- 1-2 Marche PD - marche PG
- 3-4 PD devant - touche pointe G derrière PD
- 5-6 Poser PG - 1/2 t à D, PD devant
- 7&8 PG devant - lock PD croisé derrière PG - PG devant

STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, HEEL, HITCH, BACK, HOOK

- 1-2 PD devant - 1/2 t à G
- 3&4 kick PD devant - PD à côté PG - PG à côté PD
- 5-6 Pose talon D devant - hitch genou D
- 7-8 PD derrière PG - hook PG croiser devant genou D

STEP LOCK, STEP LOCK STEP, STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PG devant - lock PD croisé derrière PG
- 3&4 PG devant - PD croisé derrière PG - PG devant
- 5-6 PD devant - 1/4 t à G
- 7&8 Pas chassé croisé vers côté G (D.G.D.)

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, MONTEREY 1/2 TURN RIGHT

- 1-2 Rock side : PG à G - retour sur PD
- 3&4 Pas chassé croisé vers côté D (G.D.G.)
- 5-6 Pointe D à D - 1/2 t à D, PD à côté PG
- 7-8 Pointe G à G - PG à côté PD



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..
Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

