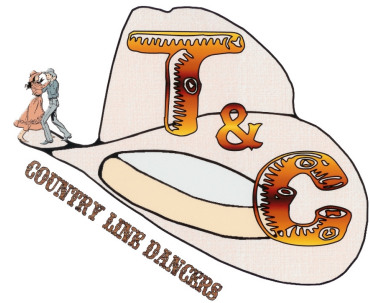


# MESSED UP IN MEMPHIS

Cette chorégraphie vous  
est offerte par :

**Description :** Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Messed Up In Memphis (Darryl Worley)  
**Départ sur les paroles**



**1-8 Side, Touch In, Touch Out, Touch In (X2)**

- 1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 7-8 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD 12:00

**9-16 Scissor Step, Cross, Hold, Side Rock Step 1/4 Turn, Step, Hold,**

- 1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause
- 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche
- 7-8 PD devant - Pause 09:00

**17-24 Triple Full Turn, Hold, Step, Touch, Back, Kick,**

- 1-4 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite en avançant - Pause
- Option Shuffle PG, PD, PG, en avançant - Pause**
- 5-6 PD devant - Pointe G derrière le PD
- 7-8 PG derrière - Kick du PD devant 09:00

**25-32 Back, Lock, Back, Hold, Rocking Chair,**

- 1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Pause
- 5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD 09:00

**Restart : Reprise à ce point-ci de la danse, durant le mur 4, face à 12:00 heures**

**33-40 Scissor Cross, Hold, Side, Behind, 1/4 Turn, Hold,**

- 1-2 PG à gauche - PD à côté du PG
- 3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00

**41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush,**

- 1-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause
- 5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - Pointe G à côté du PD
- 7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant 06:00

**49-56 Mambo Fwd, Hold, Sailor 1/4 Turn, Hold,**

- 1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause
- 5-6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite
- 7-8 PG devant - Pause 03:00

**57-64 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush.**

- 1-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause
- 5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - Pointe D à côté du PG
- 7-8 1/2 tour à droite et PD devant - Brosser le PG devant 09:00

**Restart : Sur le mur 4, faire les 32 premiers comptes  
Puis recommencer la danse face au mur de 12:heures**

**Site Internet :** <http://tandc-country.com/>