

# MONKEY AROUND

<b>Danse</b>	4 murs (32 temps), débutant/intermédiaire
<b>Chorégraphe</b>	Michelle Chandonnet & Marc Archambault, Septembre 2004
<b>Musique</b>	Monkey Around (Travis Tritt) – 108 BPM – intro 16 temps
<b>Écrite par</b>	Johane Beudet, prof. diplômée APDEL École De Danse LES FANS DU COUNTRY Courriel : <a href="mailto:beudetlegare@sympatico.ca">beudetlegare@sympatico.ca</a> Site web : <a href="http://www3.sympatico.ca/beudetlegare">www3.sympatico.ca/beudetlegare</a>
<b>Référence</b>	À partir de la feuille des chorégraphes

<b>1 – 8</b>	<b>DIAGONALS DOUBLE BUMPS RIGHT &amp; LEFT, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN</b>
1 et 2	Double bumps DGD sur pied droit à 2h00 en tournant le corps vers la gauche
3 et 4	Double bumps GDG sur pied gauche à 10h00 en tournant le corps vers la droite
5, 6	Pied droit avant + revenir sur pied gauche
7 et 8	Shuffle avant DGD en faisant ½ tour à droite

<b>9 – 16</b>	<b>STEP, PIVOT 1/2 TURN, COASTER STEP, CROSS, TOUCH/SNAP, CROSS, TOUCH/SNAP</b>
1, 2	Pied gauche avant + pivot ½ tour à droite en déposant poids sur pied gauche arrière
3 et 4	Pied droit arrière + assembler pied gauche au pied droit + pied droit avant
5, 6	Croiser pied gauche devant pied droit en pliant genoux + pointer pied droit à droite en remontant/snap
7, 8	Croiser pied droit devant pied gauche en pliant genoux + pointer pied gauche à gauche en remontant/snap

<b>17 – 24</b>	<b>CROSS, TOUCH/SNAP, HEEL, CROSS, TOUCH, SIDE DOUBLE BUMPS, DOUBLE BUMPS 1/2 TURN</b>
1, 2	Croiser pied gauche devant pied droit en pliant genoux + pointer pied droit à droite en remontant/snap
3 et 4	Talon droit avant + croiser pointe pied droit devant pied gauche + talon droit avant
5 et 6	Double bumps DGD sur pied droit à droite
7 et 8	Double bumps GDG sur pied gauche à gauche en ½ tour à droite

<b>25 – 32</b>	<b>SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN</b>
1 et 2	Shuffle de côté vers la droite DGD
3, 4	Croiser pied gauche devant pied droit + revenir sur pied droit
5 et 6	Shuffle GDG en ¼ tour à gauche
7, 8	Pied droit avant + pivot ½ tour à gauche