



MUN TSA

St cham's line dancers

Chorégraphe : David VILLELLAS

Line Dance : 64 temps, 2 murs

Niveau : Novice

Musique : KIDS FOREVER de Sunny COWGIRLS

SECT 1: KICK FWD TWICE, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

1 - 2 Kick PD devant x2

3 - 4 PD derrière - Pause

5 - 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause

SECT 2: FWD DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, FWD DIAG, SCUFF

1 - 2 PD devant diag D - Stomp Up PG à côté du PD

3 - 4 PG derrière diag G - Stomp Up PD à côté du PG

5 - 6 PD derrière diag D - Stomp Up PG à côté du PD

7 - 8 PG devant diag G - Scuff PD à côté du PG

SECT 3: CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP, JUMP SIDE, CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP

1 - 2 PD croise devant PG - Touch Pointe G derrière Talon D

3 - 4 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant - retour s/PD à droite et Kick PG devant

5 - 6 PG croise devant PD - Touch Pointe D derrière Talon G

7 - 8 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant - retour s/PG devant

SECT 4: STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, STOMP UP

1 - 2 PD devant diag D - Lock PG derrière PD

3 - 4 PD croise devant PG - Scuff PG à côté du PD

5 - 6 PG devant diag G - Lock PD derrière PG

7 - 8 PG devant diag G - Stomp Up PD à côté du PG

SECT 5: ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD

1 - 4 Rock PD à droite - retour s/PG - PD croise devant PG - Pause

5 - 8 Rock PG à gauche - retour s/PD - PG croise devant PD - Pause

SECT 6: POINT SIDE, CROSS BACK, POINT SIDE, CROSS FWD, $\frac{1}{2}$ MONTEREY TURN

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite - PD croise derrière PG
- 3 - 4 Touch Pointe G à gauche - PG croise devant PD
- 5 - 6 Touch Pointe D à droite - $\frac{1}{2}$ tour D, PD à côté du PG
- 7 - 8 Touch Pointe G à gauche - PG à côté du PD

SECT 7: STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF

- 1 - 2 PD devant diag D - Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD croise devant PG - Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 PG devant diag G - Lock PD derrière PG
- 7 - 8 PG devant diag G - Scuff PD à côté du PG

SECT 8: ROCK FWD, $\frac{1}{2}$ TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, STEP FWD, HOLD

- 1 - 2 Rock PD devant - retour s/PD
- 3 - 4 $\frac{1}{2}$ tour D, PD devant - Pause
- 5 - 6 PG devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour D
- 7 - 8 PG devant - Pause

TAG A LA FIN DU 7ème MUR, rajouter

- 1 - 4 Stomp PD à côté du PG - Pause - Stomp PG à côté du PD - Pause
puis reprendre la danse au début