

# WY BLUE TREE



Chorégraphe : Gary O' REILLY - County Sligo , IRLANDE / Février 2016

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Big blue tree - Michael ENGLISH - BPM 94**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*RIGHT TOE-HEEL-STOMP, LEFT TOE-HEEL-STOMP, TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT, TURN ½ STEP*

- 1&2 TOUCH pointe PD arrière , *légèrement de côté* - TOUCH talon D avant - STOMP PD devant PG  
3&4 TOUCH pointe PG arrière , *légèrement de côté* - TOUCH talon G avant - STOMP PG devant PD  
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **6 : 00** -

*RIGHT TOE-HEEL-STOMP, LEFT TOE-HEEL-STOMP, TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT, TURN ½ STEP*

- 1&2 TOUCH pointe PD arrière , *légèrement de côté* - TOUCH talon D avant - STOMP PD devant PG  
3&4 TOUCH pointe PG arrière , *légèrement de côté* - TOUCH talon G avant - STOMP PG devant PD  
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **12 : 00** -

*"DRUNKEN SHUFFLES" TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT, TRIPLE LEFT-RIGHT-LEFT, TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT, ¼ TRIPLE LEFT-RIGHT-LEFT*

- 1&2 **1/8 de tour D** ... SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **1 : 30** -  
(*Bras déplaçant vers le haut-bas-haut*)  
3&4 **1/4 de tour G** ... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **10 : 30** -  
(*Bras déplaçant vers le haut-bas-haut*)  
5&6 **1/4 de tour D** ... SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **1 : 30** -  
(*Bras déplaçant vers le haut-bas-haut*)  
7&8 **1/4 de tour G** ... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **9 : 00** -  
(*Bras déplaçant vers le haut-bas-haut*)

## CHARLESTON STEP TWICE

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière  
3.4 TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant  
5.6 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière  
7.8 TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant - **9 : 00** -

# Big Blue Tree



Choreographed by **Gary O'REILLY** (October 2014) / [oreillygary1@eircom.net](mailto:oreillygary1@eircom.net)

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Big blue tree by Michael ENGLISH** / Album : Dance All Night / [amazon.co.uk](http://amazon.co.uk) or [amazon.com](http://amazon.com)

## **Intro : 16 counts**

### **RIGHT TOE-HEEL-STOMP, LEFT TOE-HEEL-STOMP, TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT, TURN ½ STEP**

- 1&2 Touch right slightly back, touch right heel forward, stomp right forward
- 3&4 Touch left slightly back, touch left heel forward, stomp left forward
- 5&6 Chassé forward right-left-right
- 7&8 Step left forward, turn ½ right (weight to right), step left forward (6:00)

### **RIGHT TOE-HEEL-STOMP, LEFT TOE-HEEL-STOMP, TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT, TURN ½ STEP**

- 1&2 Touch right slightly back, touch right heel forward, stomp right forward
- 3&4 Touch left slightly back, touch left heel forward, stomp left forward
- 5&6 Chassé forward right-left-right
- 7&8 Step left forward, turn ½ right (weight to right), step left forward (12:00)

### **"DRUNKEN SHUFFLES" TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT, TRIPLE LEFT-RIGHT-LEFT, TRIPLE RIGHT-LEFT-RIGHT, ¼ TRIPLE LEFT-RIGHT-LEFT**

- 1&2 Turn 1/8 right and chassé side right-left-right (arms moving up-down-up) (1:30)
- 3&4 Turn ¼ left and chassé side left-right-left (arms moving up-down-up) (10:30)
- 5&6 Turn ¼ right and chassé side right-left-right (arms moving up-down-up) (1:30)
- 7&8 Turn ¼ left and chassé forward left-right-left ((arms moving up-down-up) (9:00)

### **CHARLESTON STEP TWICE**

- 1-2 Touch right forward, step right back
- 3-4 Touch left back, step left forward
- 5-6 Touch right forward, step right back
- 7-8 Touch left back, step left forward

REPEAT

<http://www.kickit.to/>