

# N OW OR NEVER



Chorégraphe : Kathy HUNYADI - Danbury, CONNECTICUT - USA / Septembre 1999

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Groove with me tonight - MDO - BPM 128 / 1 . 3 . 22**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **NTA Line 2**

## *CHA-CHA BASIC, CROSSOVER BREAK, SIDE TOGETHER*

1.2.3 1 pas PD côté D - ROCK STEP G derrière , D devant

4&5 SHUFFLE latéral G : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

6.7 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

8& 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD

## *RIGHT 1/4 TURN, RIGHT 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD*

1.2.3 **1/4 de tour D . . . .** 1 pas PD côté D - 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

4&5 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

## *ROCK N' ROLL CHA-CHA*

**\*\* Danser sur le rythme d' un CHA-CHA ! genoux et hanches souples**

6.7 ROCK STEP D devant , G derrière

8&1 ROCK STEP D devant , G derrière - ROCK D devant (*appui PD*)

2.3 ROCK STEP G devant , D derrière

## *CROSSING TRIPLE BACK, REVERSE 1/2 TURN RIGHT, RIGHT 1/2 TURN, STEP TOGETHER*

4&5 SHUFFLE G en reculant : G. D. G. - avec **LOCK PD** à G du PG (&)

6.7 1 pas sur BALL du PD derrière (*1/2 tour D*) - 1 pas BALL du PG (*1/2 tour D*)

8& 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - 1 pas PG à côté du PD

## *POINT, CROSS, POINT, CROSS, TRIPLE FORWARD, TRIPLE FORWARD*

1.2 TOUCH pointe PD côté D - CROSS PD devant PG

3.4 TOUCH pointe PG côté G - CROSS PG devant PD

5&6 SHUFFLE D en avançant : D. G. D. - avec **LOCK PG** à D du PD (&)

7&8 SHUFFLE G en avançant : G. D. G. - avec **LOCK PD** à G du PG (&)