



OK, CORRAL

Musique Ok, Corral (Ice Mc)
Chorégraphe Guy Dubé
Type Ligne, 64 Comptes, 4 Murs
Niveau Intermédiaire
 Présentée par **Stéphane Cormier** (Mirande 2005)
cowboysrivesud@cgocable.ca

Notes : - *Départ : Débuter la danse sur les paroles du chanteur.*
 - *Au milieu de la chanson, il y a une séquence sans musique, on fait alors une pause de 8 comptes et on reprend la danse du début*

1 à 8 (Side, Cross, Side, Heel, Hold) 2x

1 – 2 & 3 – 4 PD à D, PG derrière le PD, PD à D, Toucher le talon G devant en diagonale à G ↗, Pause
 5 – 6 & 7 – 8 PG à G, PD derrière le PG, PG à G, Toucher le talon D devant en diagonale à D ↘, Pause

9 à 16 Side, Cross, Shuffle in ¼ turn Right, Rock Step, Shuffle in ½ turn Left

1 – 2 PD à D, PG derrière le PD
 3 & 4 Shuffle D – G – D avec ¼ tour à D
 5 – 6 PG devant avec le poids, Retour du poids sur le PD derrière
 7 & 8 Shuffle G – D – G avec ½ tour à G

17 à 24 Step, 3x Paddle ¼ turn Right, Step, 3x Paddle ¼ turn Left

1 & 2 PD devant, Lever le genou G devant le genou D, Toucher la pointe G à G avec ¼ tour à D
 & 3 Lever le genou G devant le genou D, Toucher la pointe G à G avec ¼ tour à D
 & 4 Lever le genou G devant le genou D, Toucher la pointe G à G avec ¼ tour à D
 5 & 6 PG devant, Lever le genou D devant le genou G, Toucher la pointe D à D avec ¼ tour à G
 & 7 Lever le genou D devant le genou G, Toucher la pointe D à D avec ¼ tour à G
 & 8 Lever le genou D devant le genou G, Toucher la pointe D à D avec ¼ tour à G

25 à 32 Walks, Shuffle forward, Rock Step, Shuffle Back

1 – 2 Marcher devant D – G
 3 & 4 Shuffle devant D – G – D
 5 – 6 PG devant avec le poids, Retour du poids sur le PD derrière
 7 – 8 Shuffle derrière G – D – G

33 à 40 Rocking chair Right, Shuffle in ½ turn left

1 – 2 PD derrière avec le poids, Retour du poids sur le PG devant
 3 – 4 PD devant avec le poids, Retour du poids sur le PG derrière
 5 – 6 PD derrière avec le poids, Retour du poids sur le PG devant
 7 & 8 Shuffle D – G – D en ½ tour à G

41 à 48 Cross, Unwind ½ turn Left, Shuffle Forward, Modified monterey turn

1 – 2 Pointe G derrière le PD, Dérouler ½ tour à G
 3 & 4 Shuffle devant D – G – D
 5 – 6 Toucher la pointe G à G, PG près du PD
 7 – 8 Toucher la pointe D à D, Retour du PD près du PG avec ½ tour à D

49 à 56 Cross, Touch, Cross, Touch, Scuff, Modified jazz box

1 – 2 PG croisé devant le PD, Toucher la pointe D à D
 3 – 4 PD croisé devant le PG, toucher la pointe G à G
 5 – 6 Brosser le talon G devant, PG croisé devant le PD
 7 – 8 PD derrière, PG à G

57 à 64 Heel, Hitch with Slap, Flick with slap, Vine right, Heels split

1 Toucher le talon D devant en diagonale à D ↘
 2 Lever et croiser le talon D devant le genou G en tapant le PD avec la main G
 3 En restant le PD levé, balancer le PD à D en le tapant avec la main D
 4 – 5 Déposer le PD à D, Croiser PG derrière le PD
 6 – 7 & 8 PD à D, PG près du PD, Ouvrir les 2 talons à l'extérieur, Retour des talons au centre

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !