

OLD STUFF



Chorégraphes : Pedro MACHADO]
Rob FOWLER] Masters in Line] ANGLETERRE
Rachael Mc ENANEY] WEST SUSSEX] Mars 2002
Paul Mc ADAM]]

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **The old stuff - Garth BROOKS - BPM 162 / 8.2.18**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

TOE, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, TOE, KICK

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG - KICK PD sur diagonale avant D ↗
- 3.4 CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - 1 pas PG en reculant
- 5.6 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 7.8 TOUCH pointe PD à côté du PG - KICK PD sur diagonale avant D ↗

BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, 1/2 TURN

- 1.2 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- 3.4 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G
- 5.6 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G , avec 1/4 de tour G
- 7.8 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

RIGHT SHUFFLE, STEP FULL TURN, HOOK, RIGHT SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 3.4 1 pas PG devant - FULL TURN (sur PG) HOOK PD devant cheville G
- 5&6 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 7.8 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

SIDE SHUFFLE, ROCK, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN, STEP, TURN

- 1&2 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
- 3.4 ROK STEP D derrière , G devant
- 5&6 SHUFFLE D latéral : D. G. D. , avec 1/4 de tour D (temps 6)
- 7.8 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

TWO TOE STRUTS, STEP, 1/2 TURN, TOE STRUT

- 1.2 TOE STRUT G : avancer BALL PG - abaisser talon G au sol
- 3.4 TOE STRUT D : avancer BALL PD - abaisser talon D au sol
- 5.6 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
- 7.8 TOE STRUT G : avancer BALL PG - abaisser talon G au sol

TOUCH, HOLD, TOUCH, HOLD, KICK BALL CHANGE, STEP TOUCH

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - HOLD
- &3.4 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - HOLD
- &5&6 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - KICK BALL CHANGE PD devant
- 7.8 1 pas PD devant - TOUCH pointe PG derrière PD

LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN, LEFT SHUFFLE

- 1&2 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.
- 3&4 1/2 tour D SHUFFLE D : D. G. D.
- 5.6 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
- 7&8 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

SIDE, BEHIND, SIDE, SIDE, BEHIND, SIDE, 1/4 TURN, TOGETHER

- 1.2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 3.4 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G
- 5.6 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- 7.8 1 pas PD côté D , avec 1/4 de tour D - 1 pas PG à côté du PD