

# OUL RIG A DOO

Chorégraphe : John Wilson – septembre 2004

Description : 32 temps, 2 murs, celtique novice

Musique : Musique : irish medley – The Dixie Chicks – 135 bpm



STAGE du SALON

26 au 28 Sept 2008

## BACK MAMBO STEP, STEP 1/2 TURN BOUNCES X2

- 1&2 rock PD arrière, retour sur PG, PD avant
- 3&4 PG devant (pdc) ½ tour à droite, pdc sur les 2 pieds, bounce des 2 pieds en même temps
- 5&6 rock PD arrière, retour sur PG, PD avant
- 7&8 PG devant (pdc) ½ tour à droite, pdc sur les 2 pieds, bounce des 2 pieds en même temps

## ¼ TURN RIGHT SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, BACK COASTER STEP, ROCK & CROSS

- 1&2 ¼ de tour à droite, shuffle avant D (D.G.D.)
- 3&4 ½ tour à D en triple step (G.D.G.)
- 5&6 coaster step D
- 7&8 rock latéral G, revenir sur PD, croiser PG devant PD, (faire un 1/8 de tour à droite)

## STOMP X2, BEHIND SIDE CROSS, LEFT SIDE SHUFFLE, ¼ TURN COASTER STEP

- 1-2 stomp up PD à droite 2x (toujours en 1/8 à droite)
- 3&4 croisez PD derrière PG, PG à gauche, croisez PD devant PG (1/8 à gauche, pour faire de nouveau face au mur)
- 5&6 pas chassé vers la gauche (G.D.G.)
- 7&8 ¼ de tour à droite et coaster step D

## STEP, STEP ½ TURN LEFT, COASTER STEP, ANKLE JOHNS x4

- 1-2 PG devant, ½ tour à gauche, posez PD derrière
- 3&4 coaster step G
- &5 hop sur PG, croisez PD derrière PG
- &6 hop sur PD, croisez PG derrière PD
- &7 hop sur PG, croisez PD derrière PG
- &8 hop sur PD, croisez PG derrière PD

**Le tempo de la danse change après le 7<sup>ème</sup> mur, il y a un HOLD juste avant de reprendre le 8<sup>ème</sup> mur plus rapidement**

Souriez, recommencez ☺