

# PAID MY DUES



Chorégraphe : T. SIMNETT - ANGLETERRE / Novembre 2001

Line Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : ( *teach* ) Every time roll the dice - Delbert Mc CLINTON

( **no country** ) - **Paid my dues - ANASTACIA - BPM 98 / 8 . 4 . 4**

Traduit et préparé par Irène COUSIN - Professeur de Danse - NTA

## *HIP BUMPS RIGHT, HIP BUMPS LEFT ( WITH STYLE )*

- |    |   |                                  |
|----|---|----------------------------------|
| 1  | 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ . . . . BUMP HIP D en haut ↗ | ] <b>dessiner</b>                |
| &2 | BUMP HIP à G ✓ - BUMP HIP D en bas                            | ] <b>la lettre " C "</b>         |
| &3 | BUMP HIP à G ✓ - BUMP HIP D en haut ↗                         | ] <b>en l'air</b>                |
| &4 | BUMP HIP à G ✓ - BUMP HIP D en bas ( <i>appui PD</i> )        | ] <b>la lettre " C " inversé</b> |
| 5  | 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ . . . . BUMP HIP G en haut ↖ | ] <b>dessiner</b>                |
| &6 | BUMP HIP à D ↘ - BUMP HIP G en bas                            | ] <b>la lettre " C " inversé</b> |
| &7 | BUMP HIP à D ↘ - BUMP HIP G en haut ↖                         | ] <b>en l'air</b>                |
| &8 | BUMP HIP à D ↘ - BUMP HIP G en bas ( <i>appui PG</i> )        | ] <b>la lettre " C "</b>         |

1 à 4 4 BOUNCES talon D au sol ( *soulever talon D , le frapper au sol* ) ] OPTION

5 à 8 4 BOUNCES talon G au sol ( *soulever talon G , le frapper au sol* ) ] Débutant

## *RIGHT MAMBO, LEFT MAMBO, PIVOT HALF LEFT, STEP, TRIPLE FULL TURN*

- |     |   |                   |
|-----|---|-------------------|
| 1&2 | ROCK STEP syncopé D devant , G derrière - 1 pas PD à côté du PG               |                   |
| 3&4 | ROCK STEP syncopé G derrière , D devant - 1 pas PG à côté du PD               |                   |
| 5&6 | 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G ( <i>appui PG</i> ) - 1 pas PD devant |                   |
| 7&8 | <b>FULL TURN . . . . 1 tour complet sur place</b> : G. D. G.                  |                   |
| 7&8 | <b>BUMP HIPS</b> : G. D. G.   | ] OPTION Débutant |

## *SHUFFLE RIGHT, SKATE LEFT & RIGHT, SHUFFLE LEFT, SKATE RIGHT & LEFT*

- |     |   |
|-----|---|
| 1&2 | <b>SHUFFLE D en avançant</b> , sur diagonale avant D ↗ : G. D. G. |
| 3   | SWIVEL . . . . SLIDE-SKATE PG sur diagonale avant G ↖             |
| 4   | SWIVEL . . . . SLIDE-SKATE PD sur diagonale avant D ↗             |
| 5&6 | <b>SHUFFLE G en avançant</b> , sur diagonale avant G ↖ : D. G. D. |
| 7   | SWIVEL . . . . SLIDE-SKATE PD sur diagonale avant D ↗             |
| 8   | SWIVEL . . . . SLIDE-SKATE PG sur diagonale avant G ↖             |

## *CROSS ROCK RIGHT, CROSS ROCK LEFT, RIGHT FORWARD MAMBO, LEFT COASTER*

- |     |   |
|-----|---|
| 1&2 | CROSS ROCK STEP D devant , G derrière - 1 pas PD à côté du PG                           |
| 3&4 | CROSS ROCK STEP G devant , D derrière - 1 pas PG à côté du PD                           |
| 5&6 | ROCK STEP syncopé D devant , G derrière - 1 pas PD à côté du PG                         |
| 7&8 | <b>COASTER STEP G</b> : reculer BALL G - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG devant |