



# Poor Boy Shuffle

Chorégraphe : Vicki E. Rader

Description : Ligne, 64 temps, 4 murs

Niveau : Débutant Confirmé

Musique : Poor Boy Shuffle - The TRACTORS

## Temps

## Description des pas

### 1-8 **ROCK STEP, COASTER STEP, STEP PIVOT**

#### **1/2, SHUFFLE**

**Rock step, Coaster Step, 1/2 tour pivot, shuffle**

- 1-2 Avancer pied droit, replacer le poids du corps sur le pied gauche
- 3&4 Reculer le pied droit, amener le pied gauche près du droit, avancer le pied droit
- 5-6 Avancer le pied gauche, pivoter d'un 1/2 tour à droite
- 7&8 Faire un shuffle vers l'avant -gauche-droit-gauche

### 9-16 **ROCK STEP, COASTER STEP, STEP PIVOT**

#### **1/2, SHUFFLE**

**Rock step, Coaster Step, 1/2 tour pivot, shuffle**

- 1-8 Répéter les 8 temps ci-dessus

### 17-24 **ROCK RIGHT, ROCK LEFT, KICK TWICE, ROCK**

#### **RIGHT, ROCK LEFT, KICK TWICE**

**Pied à droite, transfert pied gauche, 2 coups de pied droit, deux fois**

- 1-2 Poser le pied droit à droite -sans transférer l'intégralité du poids du corps, ramener le poids du corps sur pied gauche qui reste sur place
- 3-4 Donner deux coups de pied droit en diagonale vers la gauche
- 5-8 Répéter les 4 temps ci-dessus

### 25-32 **VINE RIGHT, TOUCH LEFT, 3 STEP TURN, TOUCH**

#### **RIGHT**

**Vine à droite avec toucher pied gauche, Tour sur 3 pas, avec toucher pied droit**

- 1-2 Poser le pied droit à droite, placer le pied gauche derrière,
- 3-4 Poser le pied droit à droite, toucher la plante du pied gauche près du droit
- 5-6 Poser le pied gauche à gauche avec 1/4 tour à gauche, pivoter d'1/4 de tour à gauche et amener le pied droit à droite
- 7-8 Pivoter d'1/2 tour à gauche sur le pied droit, toucher la plante du pied droit près du gauche

### 33-40 **JAZZ SQUARE WITH 1/4 TURN RIGHT, JAZZ SQUARE**

#### **IN PLACE**

**Jazz box avec 1/4 de tour à droite, jazz box sur place**

- 1-2 Croiser le pied droit devant la jambe gauche, reculer sur le pied gauche

### 16-COUNT BRIDGE

#### **Pont de 16 temps**

Après avoir répété les 64 temps 3 fois, il y a une partie instrumentale de 80 temps dans la chanson. On répète alors les 64 temps et on ajoute les 16 temps suivants pour compléter la partie instrumentale :

- 1-2 Pointer le pied droit à droite, pivoter d'1/4 de tour à droite sur le pied gauche
- 3-4 Pointer le pied gauche à gauche, ramener le pied gauche près du droit
- 5-6 Pointer le pied droit à droite, pivoter d'1/4 de tour à droite sur le pied gauche
- 7-8 Pointer le pied gauche à gauche, ramener le pied gauche près du droit
- 9-10 Pointer le pied droit à droite, pivoter d'1/4 de tour à droite sur le pied gauche
- 11-12 Pointer le pied gauche à gauche, ramener le pied gauche près du droit
- 13-14 Pointer le pied droit à droite, pivoter d'1/4 de tour à droite sur le pied gauche
- 15-16 Pointer le pied gauche à gauche, ramener le pied gauche près du droit

Reprendre la danse à son début

- 3-4 Faire 1/4 de tour à droite avec pied droit, placer le pied gauche près du droit
- 5-6 Croiser le pied droit devant la jambe gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Reculer le pied droit, toucher la plante du pied gauche près du droit

### 41-48 **LONG STEP FORWARD, SLIDE FORWARD, HOLD,**

#### **STEP BACK, SLIDE, STEP BACK, SLIDE**

**Grand pas en avant, glisser le pied vers l'avant, rester, reculer, glisser, reculer, glisser**

- 1-2 Faire un grand pas vers l'avant avec le pied droit, commencer à faire glisser le pied gauche vers le pied droit
- 3-4 Finir de faire glisser le pied gauche près du droit, rester -poids du corps sur pied droit-
- 5-6 Reculer pied gauche, glisser le pied droit vers le gauche
- 7-8 Reculer le pied gauche, glisser le pied droit vers le gauche

### 49-56 **LONG VINE, ROCK LEFT**

#### **Vine étendue, rock pied gauche**

- 1-2 Poser le pied droit à droite, gauche derrière droit
- 3-4 Poser pied droit à droite, gauche devant droit
- 5-6 Poser droit à droite, gauche derrière
- 7-8 Poser droit à droite, poser pied gauche à gauche

### 57-64 **CROSSING TRIPLE (IN FRONT), SIDE-TOGETHER-**

#### **SIDE, CROSSING TRIPLE (BEHIND), SIDE-TOGETHER-**

#### **SIDE**

**Shuffle en croisant devant, shuffle côté, shuffle en croisant derrière, shuffle côté**

- 1&2 Croiser le pied droit devant le pied gauche, et poser le pied gauche à gauche, poser le pied droit devant le gauche
- 3&4 Poser gauche à gauche, droit près du gauche, gauche à gauche
- 5&6 Poser droit derrière gauche, poser gauche à gauche, placer droit derrière gauche
- 7&8 Poser gauche à gauche, droit près du pied gauche, gauche à gauche

REPETER

ATTENTION : il y a un "pont" dans cette danse...