

# Priority



Country Rhythm & Dance

[www.country-rnd.com](http://www.country-rnd.com)

Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 4 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : David Villellas (Out Of Control)  
 LINE Dance : 64 temps – 2 murs  
 Niveau : Débutant / Intermédiaire  
 Music : Chicken Fried – de Zac Brown  
 Source : Chorégraphe -   
 Intro : démarrer après la première partie instrumentale

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
<b>RIGHT &amp; LEFT HEEL STRUTS, ROCK STEP FORWARD, STOMP, HOLD</b>			
1 – 2	<u>HEEL STRUT D</u> : step D en avant sur talon – appui plat PD	D	
3 – 4	<u>HEEL STRUT G</u> : step G en avant sur talon – appui plat PG	G	
5 – 6	ROCK D devant – revenir appui PG	D G	
7 – 8	STOMP D à coté PG – pause	D	
<b>LEFT &amp; RIGHT TOE STRUTS , ROCK STEP BACKWARDS, STOMP, HOLD</b>			
1 – 2	<u>TOE STRUT G arrière</u> : step G en arrière sur ball – appui plat PG	G	
3 – 4	<u>TOE STRUT D arrière</u> : step D en arrière sur ball – appui plat PD	D	
5 – 6	ROCK G derrière – revenir appui PD	G D	
7 – 8	STOMP G à coté PD – pause	G	
<b>CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP RIGHT, CROSS, FLICK, STOMP</b>			
1 – 2	step D croisé devant PG – apuse	D	
3 – 4	step G derrière – pause	G	
5 – 6	step D à D – step G croisé devant PD	D G	
7 – 8	FLICK D à D + SLPA main D / talon D – STOMP D à coté PG	D	
<b>RIGHT SWIVELS, SCUFF, HITCH ¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD</b>			
1 – 2	SWIVEL pointe D à D – SWIVEL talon D à D		
3 – 4	SWIVEL pointe D à D – SCUFF G à coté PD		
5 – 6	HITCH genou G – ¼ tour G sur ball D		9 h
7 – 8	STOMP G devant – pause	G	
<b>RIGHT &amp; LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, TURN ½ RIGHT &amp; RIGHT HEEL FORWARD, STOMP TWICE</b>			
1 – 2	TAP talon D devant – step D à coté PG	D	
3 – 4	TAP talon G devant – step G à coté PD	G	
5 – 6	½ tour D, TAP talon D devant – step D à coté PG	D	3 h
7 – 8	STOMP UP G à coté PD – STOMP G devant	G	
<b>BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT AND RIGHT TWICE</b>			
1 – 2	HIP BUMP G devant X 2		
3 – 4	HIP BUMP D derrière X 2		
5 – 6	HIP BUMP G devant – HIP BUMP D derrière		
7 – 8	HIP BUMP G devant – HIP BUMP D derrière	D	
<b>POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, STEP BACK, LEFT KICK FORWARD, LEFT SIDE KICK</b>			
1 – 2	TOUCH pointe G à G – step G derrière PD	G	
3 – 4	TOUCH pointe D à D – step D derrière PG	D	
5 – 6	KICK G devant – STOMP UP G à coté PD		
7 – 8	KICK G à G – STOMP UP G à coté PD		
<b>LEFT GRAPEVINE WITH CROSS, ¼ TURN LEFT ROCK, RECOVER, ½ TURN RIGHT STEP, STOMP</b>			
1 – 2	step G à G – step D croisé derrière PG	G D	
3 – 4	step G à G – step D croisé devant PG	G D	
5 – 6	¼ tour G, ROCK G devant – revenir appui PD	G D	12 h
7 – 8	¼ tour G, step G en avant – STOMP UP G à coté PD	G	6 h
<b>REPEAT – ☺</b>			