# PRISON BREAK



Chorégraphe: Rachael McEnaney (GB) Nov.07. Musique: Jailhouse Rock par les Blues Brothers

Danse en Ligne, 64 temps, 4 murs Type:

Intermédiaire Niveau:

Traduction: Annie Dance

#### HEEL STRUT ROCK STEP, HEEL STRUT ROCK STEP, CROSS HOLD, BACK SIDE 1 - 16CROSS, HOLD, ROCK STEP WITH1/4 TURN

- Toucher talon D devant (1), poser plante PD (2), PG à G (3), revenir sur PD (4) [12h00] 1 - 4
- 5 8 Toucher talon G devant (5), poser plante PG (6), PD à D (7), revenir sur PG (8) ) [12h00]
- Croiser PD devant PG (1), pause (2), PG arrière (3), PD à D (4) ) [12h00] 1 - 4
- 5 8 Croiser PG devant PD (5), pause (6), PD à D (7), revenir sur PG en faisant ¼ tour à G (8) [9h00]

#### 17 - 32 ½ PIVOT TURN, 2 RUNS, STEP TOUCH, STEP TOUCH, STEP TOUCH, ROCK **FORWARD, RUN BACK**

- 1 4 PD avant (1), pause (2), PG avant (3), ½ tour à D (4) [3h00]
- 5 8 PG avant (5), pause (6), PD avant (7), PG avant (8) ) [3h00]
- 1 4 PD avant (1), Toucher PG à côté du PD (2), PG avant (3), Toucher PD à côté du PG (4)) [3h00]
- 5 8 PD avant (5), revenir sur PG (6), PG arrière (7), PD arrière (8) [3h00]

### 33 - 48 BIG STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, 2 TOE STRUTS, LINDY ROCK STEP KICK STEP, **ROCK STEP KICK STEP**

- PD grand pas en arrière (1), pause (2), PG arrière (3), revenir sur PD (4) [3h00] 1 - 4
- 5 8 Toucher plante PG devant (5), poser talon G (6), Toucher plante PD devant (7), poser talon D (8) [3h00]
- 1 2 PG arrière en diagonale D (corps orienté vers diagonale D) (1), revenir sur PD (2) [4h30]
- Coup de PG en diagonale D (3), poser PG en avançant légèrement (4) [4h30] 3 - 4
- 5 6 PD arrière en diagonale G (corps orienté vers diagonale G) (5), revenir sur PG en faisant ¼ tour G (vers mur de départ) (6) [1h30]
- 7 8 Coup de PD vers l'avant (7), poser PD sur place (8) [12h00]

## 49 - 64 DIAGONAL STEP TOUCH, TOUCH OUT IN, DIAGONAL STEP TOUCH, TOUCH OUT IN, KICK BEHIND SIDE CROSS X2 (2ND WITH 1/4)

- PG en diagonale G (1), Toucher PD à côté du PG (2), Toucher pointe PD à D (3), Toucher PD à côté 1 - 4 du PG (4) ) [12h00]
- PD en diagonale D (5), Toucher PG à côté du PD (6), Toucher pointe PG à G (7), poser PG à côté du 5 - 8 PD (8) [12h00]
- Coup de PD en diagonale D (1), Croiser PD derrière PG (2), PG à G (3), Croiser PD devant PG (4) 1 - 4 [12h00]
- 5 8 Coup de PG en diagonale G (5), Croiser PG derrière PD (6), ¼ tour à D en avançant PD (7), PG avant (8) [3h00]

REPRENDRE AU DEBUT