



# PROMISED



**Chorégraphes :** Jose Miguel Belloque Vane Hollande [jose\\_nl@hotmail.com](mailto:jose_nl@hotmail.com)  
Sebastiaan Holtland Hollande [smoothdancer79@hotmail.com](mailto:smoothdancer79@hotmail.com)

**Novembre 2015**

**Niveau :** Novice facile

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

**Musique :** Promised Land - Omi (Cd: Me 4 U 2015)

**Introduction:** 32 temps (environ 16 sec après le début de la musique)

## 1-8 TOE STRUT ACROSS, KICK BALL CROSS, ¼ L, BACK, ¼ L, SIDE, CROSS & CROSS.

- 1-2 **CROSS TOE STRUT latéral G** : CROSS pointe PG devant PD (1) - **DROP** : abaisser talon G au sol (2)  
3&4 **KICK BALL CROSS D** : KICK PD diagonale avant D ↗ (3) - pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (4)  
5-6 ¼ de tour à G ... pas PD arrière **9H** (5) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G (6) **6H**  
7&8 **CROSS TRIPLE D vers G** : CROSS PD devant PG (7) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

## 9-16 1/8 L, STEP, KICK, SIDE, KICK DIAG, BEHIND, 1/8 R, CROSS & CROSS.

- 1-4 1/8 de tour à G ... pas PG avant **4H30** (1) - KICK PD avant (2) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D **6H** (3) - KICK PG avant (4)  
5-6 Pas PG derrière PD (5) - pas PD côté D (6)  
7&8 **CROSS TRIPLE G vers D** : CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

## 17-24 SIDE, HOLD, SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ L, SAILOR TURN ACROSS ¼ L.

- 1-2 Pas PD côté D (1) - **HOLD** (2)  
3&4 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (3) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (4)  
5&6 **SAILOR STEP D ¼ de tour à G** : CROSS PD derrière PG (5) - pas PG côté G en faisant ¼ de tour à G **3H** (&) - pas PD avant (6)  
7&8 **SAILOR STEP G ¼ de tour à G** : CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D **12H** (&) - CROSS PG devant PD (8)

## 25-32 BACK JUMP DIAG, HOLD, SIDE JUMP, 1/8 L, BACK JUMP DIAG, FULL TURN L, 1/8 L, SIDE.

- &1-2 JUMP PD sur diagonale arrière D ↘ (&) - TOUCH PG à côté du PD en faisant face à **12H** (1) - **HOLD** (2)  
&3 JUMP PG côté G ↙ (&) - TOUCH PD à côté du PG en faisant face à **12H** (3)  
&4 1/8 de tour à G ... JUMP PD sur diagonale arrière D ↘ **10H30** (&) - TOUCH PG à côté du PD (4)  
5-6 Pas PG avant face à **10H30** (5) - ½ tour à G ... pas PD arrière (6) **4H30**  
7-8 ½ tour à G ... pas PG avant **10H30** (7) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D **9H** (8)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2015  
Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.