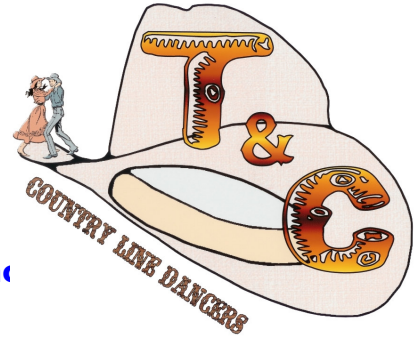


Cette chorégraphie vous  
est offerte par :

# QUANDO WHEN QUANDO



**Chorégraphe : Vera Fischer & Teresa Lawrence**  
**Line dance : 32 temps - 4 murs**  
**Niveau : intermédiaire**  
**Musiques : I hope you want me to (The Mavericks)**  
**Quando quando quando (Englebert Humperdinck)**  
**All that heaven will allow (The Mavericks)**

## **DIAGONAL ROCK STEP, CROSS-LOCK STEP-STEP, SIDE ROCK W.1/4 TURN, FORWARD LOCK STEP**

- 1.2 ROCK STEP sur diagonale arrière D, diagonale avant G
- 3&4 CROSS PD sur diagonale avant G - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) -  
1 pas PD devant
- 5.6 ROCK STEP G côté G, 1/4 de tour D. . . . D devant
- 7&8 SHUFFLE G en avançant : G. D. G., avec LOCK PD derrière PG  
(PD à G du PG) - temps & -

## **SIDE STEPS, RIGHT SIDE SHUFFLE, FORWARD ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1.2 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 3&4 SHUFFLE D latéral : D. G. D. ( Cuban hips )
- 5.6 ROCK STEP G devant, D derrière
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG -  
1 pas PG devant

## **PIVOT TURN, FORWARD LOCK-STEP, STOMP, HOLD, FORWARD LOCK STEP**

- 1.2 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
- 3&4 SHUFFLE D en avançant : D. G. D., avec LOCK PG derrière PD  
(PG à D du PD) - temps & -
- 5.6 STOMP PG devant (écarter les bras) - HOLD
- 7&8 SHUFFLE G en avançant : G. D. G., avec LOCK PD derrière PG  
(PD à G du PG) - temps & -

## **PIVOT TURN, HIP WALKS FORWARD**

- 1.2 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
- 3&4 1 pas PG sur diagonale avant G, 2 HIP BUMPS vers G
- 5&6 1 pas PD sur diagonale avant D, 2 HIP BUMPS vers D
- 7&8 1 pas PG sur diagonale avant G, 2 HIP BUMPS vers G

**Site Internet : <http://tandc-country.com/>**