

# QUICK AND EASY

**Musiques** “Southern Boy” by The Charlie Daniels Band (with Travis Tritt) – 168 BPM  
“Wrong Five O’clock” by Eric Heatherly – 155 BPM  
“Something In The Water” by Jeffrey Steele  
“Squeeze Me In” by Garth Brooks & Trisha Yearwood – 176 BPM  
“Queen Of Hearts” by Juice Newton

**Chorégraphe** “Calamity” Jane Newhard  
**Type** Ligne, 4 murs, 32 temps, 32 pas, ECS  
**Niveau** Débutant

## Hitch, Cross, Hitch, Together, Swivel Heels

1 – 2 Hitch D, croiser D devant G et toucher la pointe D à côté de G  
3 – 4 Hitch D, poser D à côté de G  
5 – 6 Pivoter les talons à droite, pivoter les talons à gauche  
7 – 8 Pivoter les talons à droite, revenir au centre

## Right Vine, Touch, Hitch, Cross, Hitch, Together

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D  
3 – 4 Pas D à droite, toucher G à côté de D  
5 – 6 Hitch G, croiser G devant D et toucher la pointe G à côté de D  
7 – 8 Hitch G, poser G à côté de D

## Swivel Heels, Left Vine with ¼ turn left

1 – 2 Pivoter les talons à gauche, pivoter les talons à droite  
3 – 4 Pivoter les talons à gauche, revenir au centre  
5 – 6 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G  
7 – 8 Sur D : ¼ de tour à gauche et pas G devant, scuff D à côté de G

## Step, Slide, Step, Stomp, Swivel Heels

1 – 2 Pas D devant, glisser G à côté de D  
3 – 4 Pas D devant, stomp down G à côté de D  
5 – 6 Pivoter les talons à droite, pivoter les talons à gauche  
7 – 8 Pivoter les talons à droite, revenir au centre

Note : C’est la rotation des hanches qui fait pivoter les talons

*BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!*

*[Linger.David@wanadoo.fr](mailto:Linger.David@wanadoo.fr)*

*Sources : Wild Horses Country Dancers & [www.kickit.to](http://www.kickit.to)*