

REELIN' & ROCKIN'



Chorégraphe : Bev CORNISH - Summerside, PRIME EDWARD ISLAND - CANADA / Décembre 1997

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Don't be stupid (You know I love you) - Shania TWAIN - BPM 124 / 9 . 1 . 11**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

TOE SWITCHES, HEEL, TOUCH, DOUBLE CLAP

TOE SWITCHES, HEEL, TOUCH, DOUBLE CLAP

- 1& TOUCH pointe PG à côté du PD - 1 pas PG à côté du PD
- 2& TOUCH pointe PD à côté du PG - 1 pas PD à côté du PG
- 3&4 TOUCH talon G devant - CLAP - CLAP
- &5 1 pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD à côté du PG
- &6 1 pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG à côté du PD
- &7&8 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant - CLAP - CLAP

STEP RIGHT FORWARD, HOLD, QUICK STEP TOGETHER, SHUFFLE RIGHT FORWARD

STEP LEFT FORWARD, HOLD, QUICK STEP TOGETHER, SHUFFLE LEFT FORWARD

- 1.2 STOMP PD devant - HOLD
- &3&4 1 pas BALL du PG à côté du talon D - SHUFFLE D en avançant : D. G. D.
- 5.6 STOMP PG devant - HOLD
- &7&8 1 pas BALL du PD à côté du talon G - SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

STOMP, KICK BALL CHANGE (MOVING RIGHT) KICK SIDE

CROSS SHUFFLE (MOVING SIDE LEFT) STEP, STEP 1/4 RIGHT

- 1 STOMP PD à côté du PG
- 2&3 KICK BALL CHANGE PD , en progressant vers D
- 4 KICK PD côté D (*vers le bas*)
- 5&6 CROSS SHUFFLE vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 7.8 1 pas PG en reculant - **1/4 de tour D** 1 pas PD côté D

ROCK STEP, PADDLE TURN 3/4 TURN, SIDE STEP, HOLD, QUICK STEP, SHUFFLE SIDE

- 1.2 ROCK STEP G devant , D derrière
- 3 **1/4 de tour G** 1 pas PG côté G
- &4 **1/4 de tour G** en appui BALL du PD - **1/4 de tour G** 1 pas PG sur place
- 5.6 Grand pas PD côté D - HOLD
- &7&8 1 pas PG à côté du PD - SHUFFLE D latéral : D. G. D.